

PROGRAMAÇÃO OFICIAL 2024

Festival do Rio

RIO DE JANEIRO INT'L FILM FESTIVAL

CINEMA PRA TODO MUNDO

3 > 13

OUTUBRO

#FESTIVALDORIO



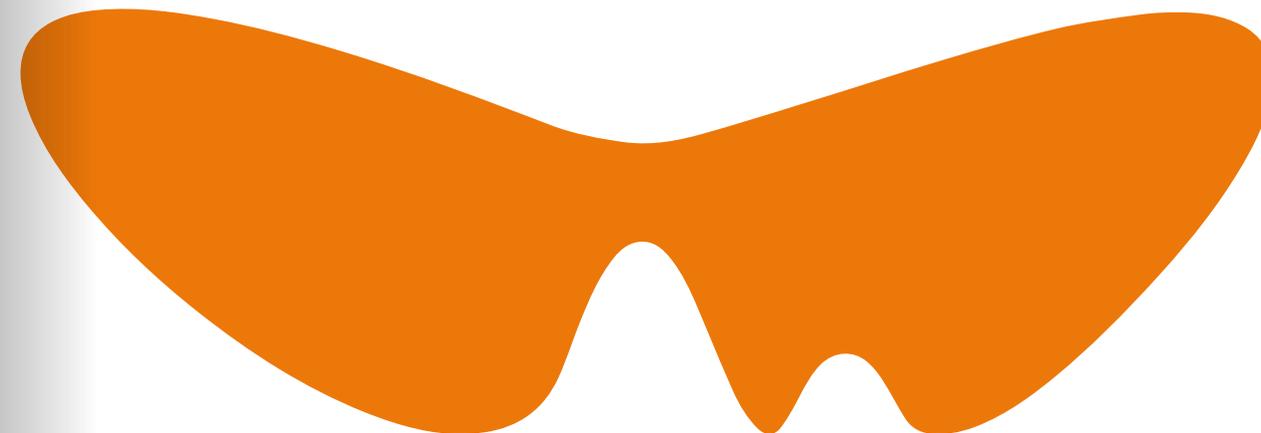
A energia que promove histórias também move a nossa cultura.

Pelo terceiro ano consecutivo, temos o orgulho de patrocinar o Festival do Rio. Ao lado de grandes talentos, de grandes histórias e de uma rica diversidade cultural, estamos comprometidos em potencializar o cenário criativo do Brasil.

Shell. Energia que vem da gente.



MINISTÉRIO DA CULTURA - SHELL - PREFEITURA DO RIO APRESENTAM



Festival do Rio

RIO DE JANEIRO INT'L FILM FESTIVAL

PATROCÍNIO MASTER

APOIO ESPECIAL



RIOFILME

REALIZAÇÃO



MINISTÉRIO DA CULTURA



Festival do Rio

CINEMA PRA TODO MUNDO

O RIO DE JANEIRO SERÁ A MAIOR SALA DE CINEMA!

De 3 a 13 de outubro, o **Festival do Rio** traz - mais um ano - uma grande festa de imagens, sons e cores iluminando as mais diversas regiões da cidade e confirmando o Rio de Janeiro como a **capital do audiovisual**, do entretenimento, da cultura e da diversidade.

O circuito do **Festival do Rio** se renova e amplia. Formar plateias e criar desejo pela sala escura é nossa vocação, chegando a públicos de todas as idades e gostos. Uma programação com **filmes inéditos nacionais e internacionais**, clássicos e cults restaurados que celebram a história do cinema. Tem ainda pré-estreias de filmes infanto juvenis brasileiros e um cardápio de gêneros que vão do romance ao filme de terror, do filme de arte ao cinema de entretenimento, trazendo cinema para todo mundo.

Nenhum grande nome do cinema contemporâneo ficou de fora e o público do **Festival do Rio** vai assistir, em primeira mão, aos lançamentos de Pedro Almodóvar, Jacques Audiard, Noémie Merlant, Andrea Arnold, Maite Alberdi, Paolo Sorrentino, Costa-Gavras, Takashi Miike, Ali Abbasi, Gianni Amelio, Michel Hazanavicius, Daniel Auteuil, Olivier Assayas, Abderrahmane Sissako e Bruce LaBruce.

Somando-se às tradicionais salas do circuito, o **Festival do Rio** chega a novos espaços como o **CineCarioca Penha** e cinemas que já foram do nosso circuito e que a ele retornam, como o **Ponto Cine** em Guadalupe e o **CineCarioca Nova Brasília** no Alemão. Recém-inaugurado, o **Parque Susana Napolini**, em Realengo, vai celebrar o Dia das Crianças com uma programação de dois dias voltada para as famílias.

O **RioMarket**, setor de negócios do **Festival do Rio**, inclui uma programação especial também aberta ao público e leva seminários, workshops e masterclasses para o recém-inaugurado Armazém da Utopia, onde o **Festival do Rio** fincará a bandeira da sua sede nesta edição. Mais um espaço da geografia carioca ocupado pelo cinema, pelo audiovisual e pelo povo da nossa cidade.

Nesta revista, você poderá planejar sua aventura pelos 250 títulos da 26a edição do **Festival do Rio**, se juntando a este histórico de **emoções e desafios** que só o cinema é capaz de oferecer. Pra todo mundo!

Bora lá!

#festivaldoriorio2024

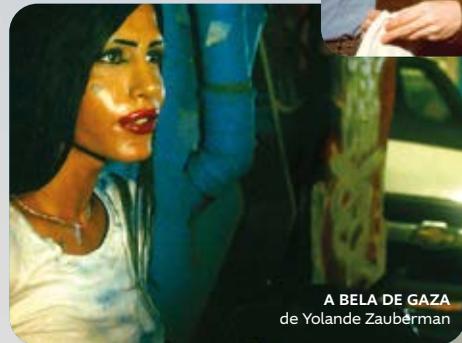
Andrea Arnold
Gianni Amelio
Edward Berger
Bruno Dumont
Michel Hazanavicius
Celina MURGA
Pedro Almodóvar
Takashi Miike
Wang Bing
Arnaud Desplechin
Abderrahmane Sissako
HongSang-soo
Rithy Panh
Paolo Sorrentino
Ali Abbasi
Jacques Audiard
Costa-Gavras
Marco Risi
Olivier Assayas
Maite Alberdi
Bruce LaBruce
Pupi Avati
Lou Ye



BRIAN JONES E OS ROLLING STONES
de Nick Broomfield



JEAN GENET AGORA
de Miguel Zeballos



A BELA DE GAZA
de Yolande Zauberman



TWIGGY
de Sadie Frost



HUMPHREY BOGART:
A VIDA VEM EM FLASHES
de Kathryn Ferguson

A VIDA É LONGA

Filmes que ILUMINAM
a vida de GRANDES
PERSONAGENS



PROMESSA -
A ARQUITETURA DE BV DOSHI
de Jan Schmidt-Garre



BRIZOLA - ANOTAÇÕES
PARA UMA HISTÓRIA
de Silvio Tendler



RIEFENSTAHL:
CINEMA E PODER
de Andres Veiel



MISTY - A HISTÓRIA DE
ERROLL GARNER
de Georges Gachot



SUPER/MAN: A HISTÓRIA DE
CHRISTOPHER REEVE
de Ian Bonhôte, Peter Ettedgui

GRANDE GALA DE ABERTURA

EMILIA PÉREZ

de Jacques Audiard
CINE ODEON - CCLSR
QUI | 03/10 | 19h30



SESSÃO PARA O PÚBLICO
COM VENDA DE INGRESSOS

SEX | 04/10 | 21h45
CINE ODEON - CCLSR



GRANDE GALA DE ENCERRAMENTO NACIONAL

MANÍACO DO PARQUE

de Maurício Eça
CINE ODEON - CCLSR
SÁB | 12/10 | 19h30

GRANDE GALA DE
ENCERRAMENTO INTERNACIONAL

CONCLAVE

de Edward Berger
CINE ODEON - CCLSR
SÁB | 12/10 | 21h45



Como aproveitar o FESTIVAL

PREMIERE BRASIL DEBATES

Filmes brasileiros seguidos de debates com a presença da equipe e do elenco

Première Brasil - Competição Oficial

Onde: **Cine Odeon - CCLSR**

R\$ 10 (sessões populares à tarde, meia-entrada para todos)

Serão disponibilizados 150 ingressos gratuitos por sessão

www.festivaldoriorio.com.br

Première Brasil - Novos Rumos

Onde: **Estação NET Rio**

R\$ 32 (inteira) / R\$ 16 (meia)

Première Brasil - O Estado das Coisas

Onde: **Estação NET Rio**

R\$ 32 (inteira) / R\$ 16 (meia)

RIOMARKET

Eventos e debates sobre a indústria audiovisual

De 03 a 12 de outubro

Onde: **Sede do Festival do Rio**

Armazém da Utopia -

Orla Conde - Armazém 6 - Cais do Porto

(em frente à Estação VLT Utopia Aquário)

Inscrições gratuitas e programação completa disponíveis no site www.riomarket.com.br

CENTRAL DE INFORMAÇÕES

55 21 98776-2911

*Somente chamadas.

Horário de atendimento: 10h às 19h

www.festivaldoriorio.com.br

COMO COMPRAR SEU INGRESSO

A venda antecipada de ingressos será feita

através do www.ingresso.com

O **Festival do Rio** disponibiliza até 90% dos ingressos para venda antecipada e 10% estarão disponíveis somente no dia de cada sessão.

Formas de pagamento

No site www.ingresso.com através de cartões de crédito. A venda nos cinemas funciona de acordo com a regra de cada estabelecimento.

Meia-entrada

As promoções para estudantes, idosos e outros funcionam de acordo com a legislação vigente.

Pacote promocional

Pacote de 8 ingressos: R\$ 96

Pacote de 4 ingressos: R\$ 52

Venda no site www.ingresso.com, com reserva de ingressos.



CIRCUITO

CINE ODEON - CCLSR

inteira: R\$ 32 / meia: R\$ 16

Sessões populares no período da manhã/tarde: R\$ 10

Praça Floriano, 7 - Cinelândia

Telefone: 21 2461 0201 / 2240 1093

Lotação: 504 lugares

ESTAÇÃO NET BOTAFOGO

inteira: R\$ 32 / meia: R\$ 16

Rua Voluntários da Pátria, 88 - Botafogo

Telefone: 21 2146 7832

Lotação:

Sala 1: 250 lugares + 2 cadeirantes

ESTAÇÃO NET GÁVEA

inteira: R\$ 32 / meia: R\$ 16

Shopping da Gávea - Rua Marquês de

São Vicente, 52, lj 403 - Gávea

Telefone: 21 2146 7498

Lotação:

Sala 1: 75 lugares + 2 cadeirantes

Sala 2: 124 lugares + 2 cadeirantes

Sala 3: 99 lugares + 2 cadeirantes

Sala 4: 84 lugares + 2 cadeirantes

Sala 5: 178 lugares + 2 cadeirantes

ESTAÇÃO NET RIO

inteira: R\$ 32 / meia: R\$ 16

Rua Voluntários da Pátria, 35 - Botafogo

Telefone: 21 2146 7975

Lotação:

Sala 2: 76 lugares + 1 cadeirante

Sala 3: 107 lugares + 1 cadeirante

Sala 4: 107 lugares + 1 cadeirante

Sala 5: 110 lugares + 2 cadeirantes

CINE SANTA

inteira: R\$ 32 / meia: R\$ 16

Largo dos Guimarães, 136 - Santa Teresa

Telefone: 21 2222-0203 | 21 98483-5606

Lotação: 51 lugares + 1 obeso + 1 cadeirante

KINOPLEX SÃO LUIZ

inteira: R\$ 32 / meia: R\$ 16

Rua do Catete, 311 - Catete

Atendimento somente pelo site

www.kinoplex.com.br/-/kinoplex-sao-luiz

Lotação:

Sala 4: 145 lugares + 3 cadeirantes + 2 mobilidades reduzidas + 2 obesos

CINESYSTEM PRAIA DE BOTAFOGO

inteira: R\$ 32 / meia: R\$ 16

Praia de Botafogo, 316, loja E - Botafogo

Atendimento somente pelo site

<https://www.cinesystem.com.br/cinemas/praiadebotafogo>

Lotação:

Sala 1: 150 lugares + 1 obeso + 2 cadeirantes

Sala 2: 124 lugares + 1 obeso + 2 cadeirantes

Sala 5: 136 lugares + 1 obeso + 2 cadeirantes

RESERVA CULTURAL NITERÓI

inteira: R\$ 32 / meia: R\$ 16

Av. Visconde do Rio Branco, 880 - Niterói

Atendimento somente pelo site

www.reservacultural.com.br/niteroi

Lotação:

Sala 3: 107 lugares + 1 obeso + 3 cadeirantes

CENTRO CULTURAL JUSTIÇA FEDERAL

Ingressos gratuitos mediante retirada com antecedência.

Av. Rio Branco, 241 - Centro.

Telefone: 21 3261 2550

Lotação:

Sala de Cinema: 56 lugares

Teatro: 141 lugares na plateia

O CCJF possui rampa de acesso e elevadores

para pessoas com deficiência e/ou restrição de

mobilidade. O Teatro, o Cinema e a Sala de Cursos

são adaptados para receber cadeirantes.

SESSÕES COM

Acessibilidade

O **Festival do Rio 2024** oferece vários filmes com acessibilidade através do aplicativo **Mobi LOAD**.

Os cinemas **Kinoplex São Luiz** e **Cine Odeon - CCLR** possuem equipamento próprio de acessibilidade.

Os cinemas **Estação NET** possuem acessibilidade via aplicativos.

Consulte os filmes disponíveis com acessibilidade aqui na revista de programação, em nosso site ou nos aplicativos.

felix

PRÊMIO

10 anos

Uma celebração da diversidade! Uma década de sucesso! Em 2024, o Festival do Rio celebra os 10 anos do **Prêmio Felix**, que abrange os filmes de temática LGBTQIAPN+ que integram a programação do Festival do Rio. Os títulos são avaliados por um júri especial, que escolhe os vencedores nas categorias Melhor Filme Brasileiro, Melhor Filme Internacional, Melhor Documentário e Prêmio Especial do Júri.

CONFIRA NA PÁGINA A LISTA DOS FILMES CONCORRENTES NESTA EDIÇÃO.

PREMIERE BRASIL CURTAS

CARNE FRESCA
de *Giovani Barros*

CORPO ABERTO
de *João Victor Borges e Will Domingos*

E SEU CORPO É BELO
de *Yuri Costa*

PONTO E VÍRGULA
de *Thiago Kistenmacker*

QUEIMANDO POR DENTRO
de *Enock Carvalho e Matheus Farias*

VOLLÚPYA
de *Éri Sarmet e Jocimar Dias Jr.*

PREMIERE BRASIL LONGAS

A HERANÇA
de *João Cândido Zacharias*

AVENIDA BEIRA-MAR
de *Maju de Paiva e Bernardo Florim*

BABY
de *Marcelo Caetano*

SALÃO DE BAILE
de *Juru e Vitã*

INTERNACIONAIS

A BELA DE GAZA
de *Yolande Zauberman*

ALMA DO DESERTO
de *Mónica Taboada Tapia*

AS GIGANTES
de *Laurence Billet e Rachael Antony*

AS MULHERES DA SACADA
de *Noémie Merlant*

BALDIGA - CORAÇÃO ABERTO
de *Markus Stein*

CONFIO EM TI
de *Agustín Toscano*

EAT THE NIGHT
de *Caroline Poggi e Jonathan Vinel*

EMILIA PÉREZ
de *Jacques Audiard*

ENTRELAÇOS
de *Fernando Siqueira e Fernando Grostein Andrade*

JEAN GENET AGORA
de *Miguel Zaballos*

LÍNGUA ESTRANGEIRA
de *Claire Burger*

MARÉ ALTA
de *Marco Calvani*

MATEM O JÓQUEI!
de *Luis Ortega*

MEU LUGAR É AQUI
de *Daniela Porto e Cristiano Bortone*

O INTRUSO
de *Bruce LaBruce*

RAINHAS DO DRAMA
de *Alexis Langlois*

SABBATH QUEEN
de *Sandi DuBowski*

SEBASTIAN
de *Mikko Mäkelä*

SEM PUDOR
de *Konstantin Bojanov*

TELEFÉRICO DO AMOR
de *Veit Helmer*

TRÊS QUILOMETROS PARA O FIM DO MUNDO
de *Emanuel Pârvu*

TUDO VAI FICAR BEM
de *Ray Yeung*

UNICÓRNIOS
de *Sally El Hosaini e James Krishna Floyd*

VIET E NAM
de *Truong Minh Quý*

VIVER, MORRER E RENASCER
de *Gaël Morel*

Maior janela do cinema brasileiro, a **Première Brasil** anualmente contribui de forma decisiva para impulsionar a carreira dos mais variados títulos nacionais. A disputa pelo cobiçado **Troféu Redentor** abrange a seleção de longas e curtas-metragens das mostras *Competitiva* e *Novos Rumos*. Em 2024, teremos novos prêmios em disputa! Na *Competitiva*, serão incluídas as categorias de Melhor Som e Melhor Trilha Sonora, ampliando para 16 o total de premiações. Já na *Novos Rumos*, além dos prêmios de Melhor Longa-Metragem, Melhor Curta-Metragem e Melhor Direção, serão entregues os troféus de Melhor Atriz e Melhor Ator, engrandecendo ainda mais a importância do **Troféu Redentor** para o cinema brasileiro.

Confira abaixo os filmes da Première Brasil que concorrem ao Troféu Redentor

TROFÉU REDENTOR

FIÇÃO

LONGA-METRAGEM

Baby
Betânia
Enterre seus Mortos
Kasa Branca
Lispectorante
Malu
Manas
O Silêncio das Ostras
Os Enforcados
Retrato de um Certo Oriente
Serra das Almas

DOCUMENTÁRIO LONGA-METRAGEM

3 Obás de Xangô
A Queda do Céu
Alma Negra, do Quilombo ao Baile
Apocalipse nos Trópicos
Mambembe
Quando Vira a Esquina
Salão de Baile

CURTA-METRAGEM

A Arte de Morrer ou
Marta Diptero Braquícero
A Cabana
A Menina e o Pote
A Natureza
Jogo de Classe
Linda do Rosário
Minha Mãe é uma Vaca
O Tempo é um Pássaro
Procura-se uma Rosa
Queimando por Dentro
Stella do Patrocínio e a
Gênese da Poesia

NOVOS RUMOS

LONGA-METRAGEM

A Procura de Martina
Ainda não é amanhã
Avenida Beira-Mar
Centro Ilusão
Continente
Incondicional - O Mito da Maternidade
O Deserto de Akin
Paradeiros

CURTA-METRAGEM

Carne Fresca
Corpo Aberto
E Seu Corpo É Belo
Fenda
O Céu Não Sabe Meu Nome
Pequenos Traficantes Brancos
Ressaca
Vollúpya

CLÁSSICOS Brasil RESTAURADO

O Festival do Rio prestará este ano uma homenagem especial ao cinema brasileiro. Na mostra **Clássicos Restaurados** serão exibidos **quatro títulos** que fizeram história na nossa cinematografia, **todos em versões restauradas em 4K**.

Iracema, uma Transa Amazônica, que completa 50 anos de lançamento, terá uma sessão especial com a presença dos diretores Jorge Bodanzky e Orlando Senna, além da atriz Edna de Cássia.

Em homenagem a Hector Babenco – cineasta argentino naturalizado brasileiro na década de 1970 –, o Festival traz de volta **Brincando nos Campos do Senhor**, produção internacional filmada em 1991 na Amazônia e estrelada por Tom Berenguer e Daryl Hannah.

Recém-restaurada, a obra **Um é Pouco, Dois é Bom** (1970) do pioneiro cineasta negro Odilon Lopez, será o filme de abertura do programa **Talents Rio**.

A sessão será seguida de debate sobre a preservação audiovisual e uma homenagem ao Professor João Luiz Vieira, do curso de Cinema da Universidade Federal Fluminense.

Completa a mostra Clássicos Restaurados a comédia de Antônio Calmon **O Capitão Bandeira Contra o Dr. Moura Brasil** (1971), cuja exibição será também em homenagem a Hugo Carvana, corroteirista do filme junto com o diretor.



BRINCANDO NOS CAMPOS DO SENHOR

de Hector Babenco

SÁB (12/10) - 16h
Estação NET Gávea 5

QUA (16/10) - 18h45
Estação NET Rio 5

UM É POUCO, DOIS É BOM

de Odilon Lopez

SEG (7/10) - 17h
Estação NET Gávea 5

QUA (9/10) - 13h45
Estação NET Gávea 3

IRACEMA - UMA TRANSA AMAZÔNICA

de Orlando Senna, Jorge Bodanzky

TER (8/10) - 18h30
Estação NET Botafogo 1

TER (15/10) - 14h30
Estação NET Rio 5

O CAPITÃO BANDEIRA CONTRA O DR. MOURA BRASIL

de Antonio Calmon

SEX (11/10) - 18h15
Estação NET Gávea 3

SEG (14/10) - 16h45
Estação NET Rio 5

A CINEMATECA É BRASILEIRA Resistências CINEMATOGRAFICAS



Dando continuidade à parceria iniciada em 2023 com a **Cinemateca Brasileira** – instituição responsável pela preservação das obras audiovisuais nacionais e pela difusão da cultura cinematográfica do Brasil – a mostra **A Cinemateca é Brasileira: Resistências Cinematográficas** traz cinco títulos que abordam a temática social em diferentes fases e estilos: **A Opinião Pública** (1967), de Arnaldo Jabor; **Greve!** (1979), de João Batista de Andrade; **Eles Não Usam Black-Tie** (1981), de Leon Hirszman; e **O Que É Isso, Companheiro?** (1997), de Bruno Barreto.



ELES NÃO USAM BLACK-TIE

de Leon Hirszman

SEX (4/10) - 15h45
Estação NET Gávea 3

SEG (7/10) - 18h50
Estação NET Rio 2

QUA (16/10) - 16h
Estação NET Rio 5



O QUE É ISSO, COMPANHEIRO?

de Bruno Barreto

SEX (4/10) - 19h15
Estação NET Rio 5
com a presença de convidados

SÁB (5/10) - 13h45
Estação NET Gávea 3

TER (15/10) - 16h45
Estação NET Rio 5



GREVE!

de João Batista de Andrade

DOM (6/10) - 19h15
Estação NET Rio 2

SEG (14/10) - 14h30
Estação NET Rio 5



MANHÃ CINZENTA

de Olney São Paulo

DOM (06/10) - 19h15
Estação NET Rio 2

SEG (14/10) - 14h30
Estação NET Rio 5



A OPINIÃO PÚBLICA

de Arnaldo Jabor

SÁB (5/10) - 19h15
Estação NET Rio 2

QUA (16/10) - 14h30
Estação NET Rio 5

programação gratuita no **CCJF**



SEX (4/10)

15h **DIÁLOGOS COM RUTH DE SOUZA** (2022), de Juliana Vicente

17h **PROPRIEDADE** (2022), de Daniel Bandeira

SÁB (5/10)

17h **TODA NOITE ESTAREI LÁ** (2023), de Tati Franklin e Suellen Vasconcelos

DOM (6/10)

15h **RESGATE DA ANIMAÇÃO PROMOCIONAL BRASILEIRA** (Cine Memória LUPA)

17h **SEM CORAÇÃO** (2023), de Tião e Nara Normande

TER (8/10)

15h **MAMONAS ASSASSINAS - O FILME** (2023), de Edson Spinello

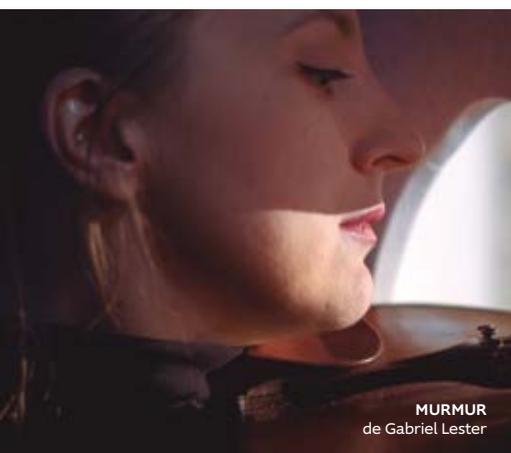
17h **A FLOR DO BURITI** (2023), de João Salaviza e Renée Nader Messoria

QUA (9/10)

15h **TODA NOITE ESTAREI LÁ** (2023), de Tati Franklin e Suellen Vasconcelos

17h **TWO MINUTES TO MIDNIGHT** (2021), de Yael Bartana (Cinema Capacete)

18h30 **RESGATE DA ANIMAÇÃO PROMOCIONAL BRASILEIRA** (Cine Memória LUPA)



QUI (10/10)

15h **LEVANTE** (2023), de Lillah Halla

17h **CURTAS DE GABRIEL LESTER** (Cinema Capacete)
Murmur / Be Kind / The Big One / The Last Smoking Flight / The End / Dig It
Sessão com a presença do artista

SEX (11/10)

15h **A FESTA DE LÉO** (2023), de Luciana Bezerra e Gustavo Melo

SÁB (12/10)

15h **TECA E TUTI: UMA NOITE NA BIBLIOTECA** (2023), de Tiago MAL, Eduardo Perdido e Diego M. Doimo

17h **SAUDADE FEZ MORADA AQUI DENTRO** (2022), de Haroldo Borges

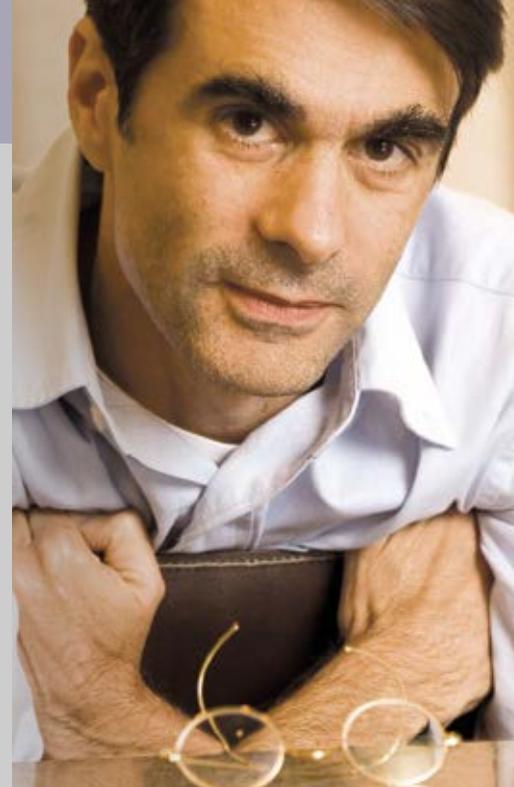
DOM (13/10)

15h **MAMONAS ASSASSINAS - O FILME** (2023), de Edson Spinello

17h **MUSSUM, O FILMIS** (2023), de Silvio Guindane

CENTRO CULTURAL JUSTIÇA FEDERAL

Ingressos gratuitos mediante retirada com antecedência.
Av. Rio Branco, 241 - Centro.



AULA ABERTA COM

JOÃO MOREIRA SALLES

A Gramática Mínima de Eduardo Coutinho

O cineasta e documentarista João Moreira Salles vai ministrar a aula aberta "**Como Fazer Cinema com Quase Nada, a Gramática Mínima de Eduardo Coutinho**". Realizada pela Matizar Filmes, a iniciativa é um tributo

a Coutinho, um dos maiores nomes do cinema brasileiro, e marca também o lançamento do **Fala Tu Lab**.

O **Fala Tu Lab** é uma iniciativa voltada a estudantes cotistas das universidades públicas e beneficiários do **Prouni** nas universidades privadas da região Metropolitana do Rio de Janeiro com o objetivo de impulsionar novas vozes na criação e produção de curtas-metragens documentais, oferecendo uma plataforma para que jovens cineastas explorem o cinema com olhar crítico e inovador.

SÁB (5/10) - 11h as 13h
Estação Net Botafogo 1

Sessão gratuita com retirada de senha 1 hora antes

CINE MEMÓRIA **LUPA** Uma homenagem a **ZIRALDO**

O **Laboratório Universitário de Preservação Audiovisual da Universidade Federal Fluminense** (LUPA-UFF) apresenta filmes inéditos de seu acervo em uma nova edição do **Cine Memória LUPA**, que este ano homenageia o ícone Ziraldo, falecido em abril.

A sessão **Resgate da Animação Promocional Brasileira**, com curadoria de Fábio Mendes e Rafael de Luna Freire, promove um panorama da animação brasileira com filmes publicitários e institucionais. Unindo quatro blocos temáticos – *Raridades em Preto e Branco*, *Acervo Kico Produções*, *Ziraldo Animado* e *Do Acetato ao Digital* –, a exibição será seguida de debate com os curadores.

PROGRAMAÇÃO GRATUITA no CCJF Centro Cultura Justiça Federal

FILMES DE ARTISTAS

CINEMA CAPACETE - NÃO É CINEMA, NÃO É VÍDEO, NÃO É TELEVISÃO E NEM É TIKTOK

A mostra **Cinema CAPACETE** tem a proposta de mostrar e discutir outras formas de linguagem que quebrem, façam explodir e/ou discutam o audiovisual. Com uma curadoria especial do artista, Helmut Batista, criador do **CAPACETE**, o programa expande a capacidade dos olhares do público, trazendo outros universos visuais para a seleção oficial do **Festival do Rio**.

Festejando mais de 25 anos de projetos, e onde o **Festival do Rio** abrigou em diversas edições uma programação especial, o **CAPACETE** apresenta, este ano, obras dos artistas Gabriel Lester (Países Baixos) - que estará presente para apresentar e discutir seus filmes -, Yael Bartana (Israel) e Amilcar Packer (Chile).

PROGRAMAÇÃO GRATUITA no CCJF Centro Cultura Justiça Federal



clássicos & Cults internacionais



TALENTS RIO

em colaboração com o Berlinale Talents

PARIS, TEXAS

de Wim Wenders

DOM (06/10) - 19h30
Cine Odeon - CCLSR
SEG (14/10) - 15h45
Estação NET Gávea 5

OS AMANTES DO RIO

de Lou Ye

SEX (04/10) - 16h
Estação NET Gávea 2
SEG (07/10) - 18h45
Cinesystem Praia de Botafogo 5
SEG (14/10) - 21h
Estação NET Rio 4

THE FALL

de Tarsem

SEG (07/10) - 18h40
Reserva Cultural Niterói 3
QUI (10/10) - 21h
Cinesystem Praia de Botafogo 2
SÁB (12/10) - 18h45
Kinoplex São Luiz 4
TER (15/10) - 16h30
Estação NET Botafogo 1

Filmes que fizeram história no cinema e no circuito cinematográfico cult, abrindo perspectivas de linguagem, de estética e até mesmo ditando novas atitudes fazem parte da mostra **Clássicos e Cults**, uma seleção especial do Festival. Este ano os destaques são a sessão comemorativa dos 40 anos de **Paris, Texas (1984)**, de Wim Wenders, vencedor da Palma de

Ouro do Festival de Cannes de 1984; **Os Amantes do Rio** (Suzhou River, 2000), do chinês Lou Ye, de quem também será exibido o filme mais recente, **Um Filme Inacabado** (2024); e **The Fall**, (2006), de Tarsem, aclamado por sua exuberância poética e que se tornou uma referência do cinema fantástico, ganhando o status de cult moderno.



especial TAKASHI MIIKE

A Balada do Espião: Agente Secreto Reiji (2013)
A Balada do Espião: Hong Kong Capriccio (2016)
A Balada do Espião: Agente Secreto Reiji - Final (2021)

CONFIRA AS SESSÕES NA PROGRAMAÇÃO

O **Talents Rio** é uma iniciativa de capacitação profissional promovida pelo **Festival do Rio** em conjunto com o Berlinale Talents e o Goethe-Institut.

O Berlinale Talents foi criado em 2003 e se tornou um dos pilares do Festival de Berlim, reunindo anualmente centenas de profissionais das mais diversas áreas para uma série de atividades formativas. Ao longo de 20 anos, o programa construiu uma comunidade de mais de nove mil talents de 150 países. Só a rede brasileira reúne mais de 320 pessoas.

Para a edição de 2024, o **Talents Rio** volta ampliado, com novos apoiadores e áreas. Parceiro do evento desde sua primeira edição, o Goethe-Institut passa a contar com a companhia da Samambaia.org, da Open Society Foundations e do Projeto Paradiso. O programa de crítica conta ainda com o apoio institucional da Federação Internacional de Críticos (FIPRESCI) e Associação Brasileira de Críticos de Cinema (Abraccine).

Para sua primeira expansão, foram escolhidas duas novas áreas consideradas estratégicas e de grande carência e potencial para o cinema e o audiovisual no Brasil: **Desenho de Audiência** e **Preservação**.

O **Desenho de Audiência** é uma metodologia que tem o objetivo de potencializar os projetos audiovisuais desde seus primeiros estágios de concepção, para que as obras resultantes alcancem o máximo de seu público no momento da distribuição.

A área de **Preservação**, por sua vez, é igualmente estratégica na medida em que garante a sobrevivência das obras audiovisuais como patrimônio cultural e também como propriedade intelectual.

O programa de **Crítica** - o mais antigo, em ação desde 2016 - promove uma imersão de críticos e jornalistas em começo de carreira na cobertura de um grande festival internacional de cinema e apresenta discussões sobre o presente e o futuro da atividade.

Para os programas de Crítica e Desenho de Audiência foram selecionados oito novos *talents* para cada área. O programa de Preservação este ano será um projeto piloto na forma de um fórum de profissionais da área e interessados, de onde sairá o conceito e formato do programa (inédito na rede Talents mundial), a ser implantado a partir da edição 2025.

COORDENAÇÃO GERAL
COORDENAÇÃO
TALENTS RIO CRÍTICA
PEDRO BUTCHER

COORDENAÇÃO
DESENHO DE AUDIÊNCIA
TALITA ARRUDA

COORDENAÇÃO
PRESERVAÇÃO
LILA FOSTER



samambaia.org



cinema CIRCULAÇÃO

O Cinema Circulação este ano amplia o seu alcance, atingindo um número ainda maior de espectadores. Novos espaços, novos olhares. Além de sessões especiais abertas ao público no Parque Realengo Susana Naspolini, o Festival estará nas recém-inauguradas salas do Ponto Cine, em Guadalupe, do CineCarioca Penha, e do Cinecarioca Nova Brasília, no Complexo do Alemão.

PARQUE REALENGO SUSANA NASPOLINI

Rua Professor Carlos Wenceslau, 388 - Realengo
TODA A PROGRAMAÇÃO GRATUITA

SEX 11/10

17h **PERDIDA** (2023), de Katherine Chediak Putnam, Luiza Shelling Tubaldini e Dean W. Law

19h30 **NOSSO SONHO** (2022), de Eduardo Albergaria

SÁB 12/10

17h **TECA E TUTI: UMA NOITE NA BIBLIOTECA** (2023), de Tiago MAL, Eduardo Perdido e Diego M. Doimo

19h **MUSSUM, O FILMIS** (2023), de Silvio Guindane

CINECARIOCA PENHA

Av. Brás de Pina 150, 3º andar - Penha
inteira: R\$ 10 / meia R\$ 5
Lotação: Sala 2: 126 lugares

SEX 04/10

14h **SAUDADE FEZ MORADA AQUI DENTRO** (2022), de Haroldo Borges - *Sessão gratuita*

16h **ESTÔMAGO 2 - O PODEROSO CHEF** (2024), de Marcos Jorge

SÁB 05/10

14h **MUSSUM, O FILMIS** (2023), de Silvio Guindane
Sessão gratuita

16h30 **MEU NOME É GAL** (2023), de Dandara Ferreira e Lô Politi

SEG 07/10

14h **LEVANTE** (2023), de Lillah Halla
Sessão gratuita

16h30 **NOSSO SONHO** (2022), de Eduardo Albergaria

TER 08/10

14h **TÔ DE GRAÇA - O FILME** (2024), de César Rodrigues
Sessão gratuita

16h **ESTÔMAGO 2 - O PODEROSO CHEF** (2024), de Marcos Jorge

QUA 09/10

14h **PLUFT, O FANTASMINHA** (2022), de Rosane Svartman
Sessão gratuita

16h30 **MAMONAS ASSASSINAS - O FILME** (2023), de Edson Spinello

QUI 10/10

14h **NOSSO SONHO** (2022), de Eduardo Albergaria
Sessão gratuita

16h30 **A FESTA DE LÉO** (2023), de Luciana Bezerra e Gustavo Melo

SEX 11/10

14h **THIAGO & ÍSIS E OS BIOMAS DO BRASIL** (2024), de João Amorim
Sessão gratuita

16h **A FLOR DO BURITI** (2023), de João Salaviza e Renée Nader Messoria

SÁB 12/10

14h **ABÁ E SUA BANDA** (2024), de Humberto Avelar
Sessão gratuita

16h30 **TECA E TUTI: UMA NOITE NA BIBLIOTECA** (2023), de Tiago MAL, Eduardo Perdido e Diego M. Doimo

PONTO CINE

Guadalupe Shopping - Estrada do Camboatã, 2300
inteira: R\$ 10 / meia R\$ 5
Lotação: 73 lugares

SEX 04/10

14h **PLUFT, O FANTASMINHA** (2022), de Rosane Svartman
Sessão gratuita

15h45 **Ó PAÍ, Ó 2** (2023), de Viviane Ferreira
Sessão gratuita

17h45 **AUMENTA QUE É ROCK'N ROLL** (2024), de Thomas Portella

20h **MUSSUM, O FILMIS** (2023), de Silvio Guindane

SÁB 05/10

14h **TURMA DA MÔNICA JOVEM - REFLEXOS DO MEDO** (2024), de Mauricio Eça
Sessão gratuita

15h45 **MEU NOME É GAL** (2023), de Dandara Ferreira e Lô Politi
Sessão gratuita

17h45 **NOSSO SONHO** (2022), de Eduardo Albergaria

20h **EU SOU MARIA** (2023), de Clara Linhart

SEG 07/10

14h **UMA FADA VEIO ME VISITAR** (2023), de Vivianne Jundi
Sessão gratuita

16h **ESTÔMAGO 2 - O PODEROSO CHEF** (2024), de Marcos Jorge
Sessão gratuita

18h30 **Ó PAÍ, Ó 2** (2023), de Viviane Ferreira

20h30 **AUMENTA QUE É ROCK'N ROLL** (2024), de Thomas Portella

TER 08/10

14h **TURMA DA MÔNICA JOVEM - REFLEXOS DO MEDO** (2024), de Mauricio Eça
Sessão gratuita

16h **MUSSUM, O FILMIS** (2023), de Silvio Guindane
Sessão gratuita

18h30 **EU SOU MARIA** (2023), de Clara Linhart

20h30 **GRANDE SERTÃO** (2024), de Guel Arraes

QUA 09/10

14h **DETETIVES DO PRÉDIO AZUL 3 - UMA AVENTURA NO FIM DO MUNDO** (2022), de Mauro Lima
Sessão gratuita

16h **THIAGO & ÍSIS E OS BIOMAS DO BRASIL** (2024), de João Amorim
Sessão gratuita

18h **O DIA QUE TE CONHECI** (2023), de André Novais Oliveira

19h45 **ESTÔMAGO 2 - O PODEROSO CHEF** (2024), de Marcos Jorge

QUI 10/10

14h **TURMA DA MÔNICA JOVEM - REFLEXOS DO MEDO** (2024), de Mauricio Eça
Sessão gratuita

15h30 **MUSSUM, O FILMIS** (2023), de Silvio Guindane
Sessão gratuita

18h **NOSSO SONHO** (2022), de Eduardo Albergaria

20h15 **MEU NOME É GAL** (2023), de Dandara Ferreira e Lô Politi

SEX 11/10

14h **FIEBRE** (2023), de Elisa Eliash
Sessão gratuita

16h **ABÁ E SUA BANDA** (2024), de Humberto Avelar
Sessão gratuita

18h **O DIA QUE TE CONHECI** (2023), de André Novais Oliveira

19h45 **GRANDE SERTÃO** (2024), de Guel Arraes

SÁB 12/10

14h **DETETIVES DO PRÉDIO AZUL 3 - UMA AVENTURA NO FIM DO MUNDO** (2022), de Mauro Lima
Sessão gratuita

16h **PLUFT, O FANTASMINHA** (2022), de Rosane Svartman
Sessão gratuita

18h **Ó PAÍ, Ó 2** (2023), de Viviane Ferreira

20h **AUMENTA QUE É ROCK'N ROLL** (2024), de Thomas Portella

CINECARIOCA NOVA BRASÍLIA

Praça do Conhecimento - R. Nova Brasília, S/N - Bonsucesso
Lotação: 91 lugares
TODA A PROGRAMAÇÃO GRATUITA

QUI 10/10

14h **LEVANTE** (2023), de Lillah Halla

16h30 **EU SOU MARIA** (2023), de Clara Linhart

SEX 11/10

14h **MAMONAS ASSASSINAS - O FILME** (2023), de Edson Spinello

16h30 **PROPRIEDADE** (2022), de Daniel Bandeira

SÁB 12/10

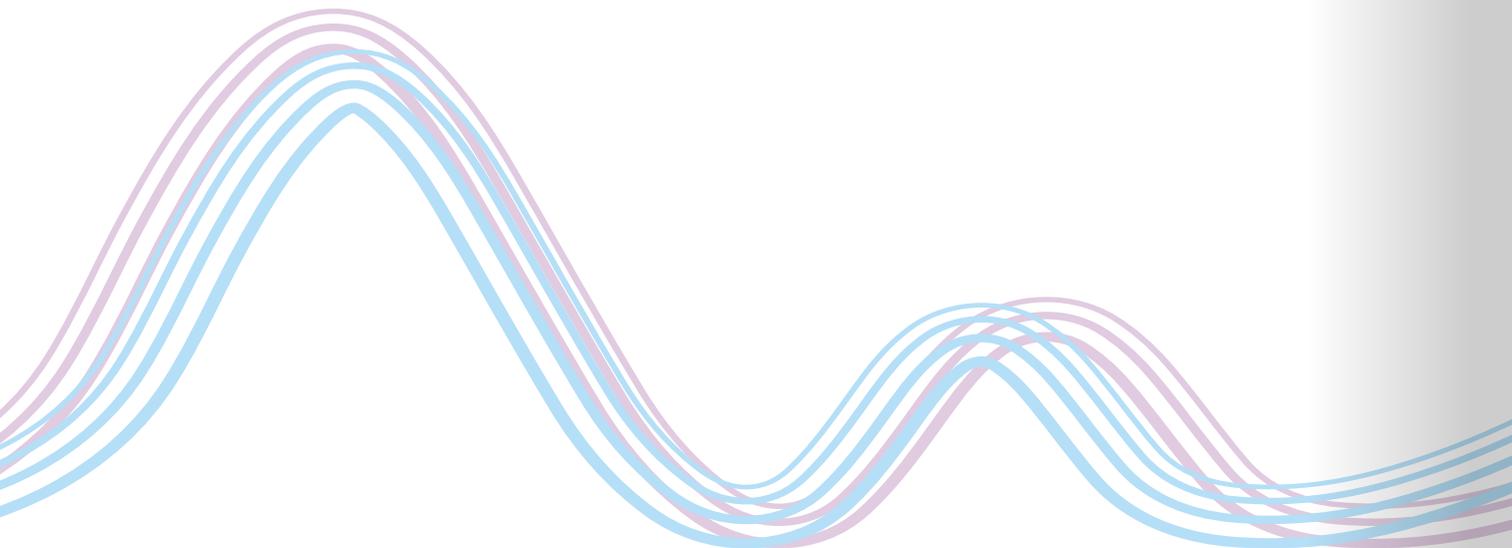
14h **THIAGO & ÍSIS E OS BIOMAS DO BRASIL** (2024), de João Amorim

16h30 **TURMA DA MÔNICA JOVEM - REFLEXOS DO MEDO** (2024), de Mauricio Eça

DOM 13/10

14h **FIEBRE** (2023), de Elisa Eliash

16h **NOSSO SONHO** (2022), de Eduardo Albergaria



Première Brasil DEBATES

A **Première Brasil Debates** promove o encontro do público com os realizadores.

Os encontros permitem aos espectadores conhecerem melhor os bastidores e as intenções das obras exibidas nas mostras Competitiva e Novos Rumos da **Première Brasil**, além da mostra O Estado das Coisas – cujo foco são produções que abordam temas relevantes da contemporaneidade.

Após cada projeção, diretores, atores e membros das equipes trocam ideias junto aos espectadores com a mediação de um profissional de renome do jornalismo cultural.

OS DEBATES DA COMPETITIVA ACONTECEM NO CINE ODEON - CCLSR; JÁ O ESTAÇÃO NET RIO 5 SERÁ PALCO DOS DEBATES DOS FILMES DAS MOSTRAS NOVOS RUMOS E O ESTADO DAS COISAS.

Confira a programação completa da **Première Brasil Debates**:

PREMIERE BRASIL O ESTADO DAS COISAS ESTAÇÃO NET RIO 5

SÁB (05/10)

19h **NO CÉU DA PÁTRIA NESSE INSTANTE**,
de Sandra Kogut (105 min)

DOM (06/10)

19h **INSUBMISSAS**,
de Carol Benjamin, Tais Amordivino, Luh Maza, Julia Katharine, Ana do Carmo (72 min)

QUA (09/10)

19h **ALARME SILENCIOSO**,
de Ricardo Favilla (77 min)

QUI (10/10)

19h **EU SOU NETA DOS ANTIGOS**,
de Adriana Miranda (74 min)

SEX (11/10)

19h **SABORES**,
de Claudia Calabi e Fernando Grostein Andrade (76 min)

COMPETIÇÃO PREMIERE BRASIL CINE ODEON - CCLSR

Algumas sessões iniciam com um curta

SÁB (05/10)

13h30 **MAMBEMBE**,
de Fabio Meira (97 min) + curta
MINHA MÃE É UMA VACA, de Moara Passoni (15 min)

16h30 **OS ENFORCADOS**,
de Fernando Coimbra (123 min)

DOM (06/10)

13h30 **3 OBÁS DE XANGÔ**,
de Sérgio Machado (74 min) + curta
PROCURA-SE UMA ROSA,
de Julia Moraes (15 min)

16h30 **MANAS**,
de Marianna Brennand (106 min) + curta
A CABANA,
de Barbara Sturm (14 min)

SEG (07/10)

13h30 **QUANDO VIRA A ESQUINA**, de
Chris Alcazar (81 min) + curta
**A ARTE DE MORRER OU MARTA
DÍPTERO BRAQUÍCERO**,
de Rodolpho de Barros (14 min)

16h30 **BETÂNIA**,
de Marcelo Botta (123 min)

TER (08/10)

10h30 **KASA BRANCA**,
de Luciano Vidigal (95 min) + curta
**STELLA DO PATROCÍNIO E
A GÊNESE DA POESIA**,
de Milena Manfredini (16 min)

13h30 **O SILÊNCIO DAS OSTRAS**,
de Marcos Pimentel (127 min)

16h30 **BABY**,
de Marcelo Caetano (107 min) + curta
JOGO DE CLASSE,
de Quico Meirelles (17 min)

QUA (09/10)

13h30 **SALÃO DE BAILE**,
de Juru e Vitã (94 min) + curta
LINDA DO ROSÁRIO,
de Vladimir Seixas (18 min)

16h30 **RETRATO DE UM CERTO ORIENTE**,
de Marcelo Gomes (92 min) + curta
A NATUREZA,
de Rodrigo Ribeyro (15 min)

QUI (10/10)

13h30 **APOCALIPSE NOS TRÓPICOS**,
de Petra Costa (110 min)

16h30 **SERRA DAS ALMAS**,
de Lírio Ferreira (120 min)

SEX (11/10)

10h30 **ALMA NEGRA, DO QUILOMBO
AO BAILE**,
de Flavio Frederico (104 min)

13h30 **LISPECTORANTE**,
de Renata Pinheiro (90 min) + curta
O TEMPO É UM PÁSSARO,
de Yasmin Thayná (18 min)

16h30 **MALU**,
de Pedro Freire (103 min) + curta
QUEIMANDO POR DENTRO,
de Enock Carvalho e Matheus Farias (16 min)

SÁB (12/10)

13h30 **A QUEDA DO CÉU**,
de Eryk Rocha e Gabriela Carneiro da
Cunha (108 min) + curta
A MENINA E O POTE,
de Valentina Homem (12 min)

16h30 **ENTERRE SEUS MORTOS**,
de Marco Dutra (128 min)

PREMIERE BRASIL NOVOS RUMOS ESTAÇÃO NET RIO 5

As sessões iniciam com um curta

SÁB (05/10)

16h15 **A PROCURA DE MARTINA,
E SEU CORPO É BELO**,
de Yuri Costa (24 min)

DOM (06/10)

16h15 **AVENIDA BEIRA-MAR**,
de Maju de Paiva e Bernardo Florim (92
min) + curta
RESSACA,
de Pedro Estrada (15 min)

SEG (07/10)

16h15 **INCONDICIONAL -
O MITO DA MATERNIDADE**,
de Patrícia Fróes (72 min) + curta
FENDA,
de Lis Paim (24 min)

TER (08/10)

16h15 **AINDA NÃO É AMANHÃ**,
de Milena Times (76 min) + curta
CARNE FRESCA,
de Giovani Barros (24 min)

QUA (09/10)

16h15 **PARADEIROS**,
de Rita Piffer (71 min) + curta
O CÉU NÃO SABE MEU NOME,
de Carol Aó (20 min)

QUI (10/10)

16h15 **CENTRO ILUSÃO**,
de Pedro Diógenes (85 min) + curta
VOLLÚPYA,
de Éri Sarmet e Jocimar Dias Jr. (21 min)

SEX (11/10)

16h15 **CONTINENTE**,
de Davi Pretto (115 min) + curta
PEQUENOS TRAFICANTES BRANCOS,
de José Pedro Diegues Bial (14 min)

SÁB (12/10)

16h15 **O DESERTO DE AKIN**,
de Bernard Lessa (78 min) + curta
CORPO ABERTO,
de João Victor Borges e Will Domingos
(20 min)



Première Brasil GERAÇÃO

ESTAÇÃO NET GÁVEA 2

SÁB 5/10

16h **ABÁ E SUA BANDA**
de Humberto Avelar

+ curta "Gente Verdadeira
Kaingang, o Povo das Araucárias"
de Vanessa Fe Ha

DOM 6/10

16h30 **THIAGO & ÍSIS
E OS BIOMAS DO BRASIL**
de João Amorim

+ curta "Gente Verdadeira
Ka'apor" de Chico Faganello

TER 8/10

16h30 **IEBRE**
de Elisa Eliash

+ curta "Gente Verdadeira Pataxó"
de Chico Faganello

CINE ODEON - CCLSR

SÁB 12/10

Sessão Especial Dia das Crianças

10h30 **PERFEKTA, UMA AVENTURA
DA ESCOLA DE GÊNIOS**
de João Daniel Tikhomiroff

FILMES INÉDITOS COM A PRESENÇA DE EQUIPE



Abá e sua Banda
de Humberto Avelar



Perfekta, Uma Aventura
da Escola de Gênios
de João Daniel Tikhomiroff

As inovações tecnológicas não param. Portanto, é preciso ampliar o conceito de audiovisual incluindo outras formas de contar e ouvir histórias que propiciem experiências e reflexões com crianças, jovens e educadores.

O **Vídeo Fórum** traz filmes realizados em âmbito educativo. Após cada sessão acontece o já tradicional debate entre os participantes.

Os **Encontros de Educadores** apresentam filmes inéditos seguidos de debates que contam com a presença de diretores ou convidados.

As sessões da **Première Brasil Geração** mostram uma seleção de filmes inéditos brasileiros voltados para a infância e a juventude.

Para os fãs de games, o **Concurso de Cosplay** premiará os participantes mais criativos.

Por fim, a **Batalha de Slam** celebrará a palavra, a voz, o encontro e a escuta. Basta ser autoral.

Bem-vindos ao
Programa Geração!

programa Geração

VÍDEO FÓRUM

SEX 04/10

09h Estação Botafogo 1

TER 08/10

09h Estação Botafogo 1

QUA 09/10

09h Cine ODEON - CCLSR

QUI 10/10

09h Cine ODEON - CCLSR

SEX 11/10

09h Centro Cultural Justiça Federal

ENCONTRO DE EDUCADORES

SÁB 05/10

09h Centro Cultural Justiça Federal

BATALHA DE SLAM

SÁB 05/10

17h30 Praça de Alimentação
Armazém da Utopia
(Sede do Festival do Rio)

GAMES

SÁB 12/10

11h Hall de Entrada Armazém da
Utopia (Sede do Festival do Rio)

GAMES

SÁB 12/10

16h30 Hall de Entrada e Praça de
Alimentação Armazém da Utopia
(Sede do Festival do Rio)

PRODUÇÕES

CAMPO DI BATTAGLIA

Campo de Batalha
Gianni Amelio

FAMILIA

Família
Francesco Costabile

GLORIA!

Gloria! Acordes para a Liberdade
Margherita Vicario

IL MIO POSTO È QUI

Meu Lugar É Aqui
Daniela Porto, Cristiano Bortone

IL PUNTO DI RUGIADA

A Hora do Orvalho
Marco Risi

L'ORTO AMERICANO

O Quintal Americano
Pupi Avati

PARTHENOPE

Parthenope
Paolo Sorrentino



A Hora do Orvalho



Meu Lugar É Aqui



O Quintal Americano

COPRODUÇÕES

AÏCHA

Aïcha - Uma Outra Chance
Mehdi M. Barsaoui

EL LADRÓN DE PERROS

O Ladrão de Cães
Vinko Tomičić

L'EMPIRE

O Império
Bruno Dumont

POLVO SERÁN

Ao Pó Voltaremos
Carlos Marques-Marcet

THE END

The End
Joshua Oppenheimer

VIET AND NAM

Viet e Nam
Truong Minh Quý

DELEGAÇÃO PRESENTE

MARCO RISI

Diretor de IL PUNTO DI RUGIADA
(A HORA DO ORVALHO)

LUCIA ROSSI

Atriz de IL PUNTO DI RUGIADA
(A HORA DO ORVALHO)

FILIPPO SCOTTI

Ator de L'ORTO AMERICANO
(O QUINTAL AMERICANO)

CRISTIANO BORTONE

Diretor de IL MIO POSTO È QUI
(MEU LUGAR É AQUI)



Parthenope

PRESENÇA

ITALIANA



PRODUÇÕES

ANIMALE

Animale
Emma Benestan

BLACK TEA

Black Tea - O Aroma do Amor
Abderrahmane Sissako

EAT THE NIGHT

Eat the Night
Caroline Poggi, Jonathan Vinel

EVERYBODY LOVES TOUDA

Todo Mundo Ama Touda
Nabil Ayouch

HORS DU TEMPS

Tempo Suspenso
Olivier Assayas

LA BELLE DE GAZA

A Bela de Gaza
Yolande Zauberman

LANGUE ÉTRANGÈRE

Língua Estrangeira
Claire Burger

LE DERNIER SOUFFLE

Uma Bela Vida
Costa-Gavras

LE FIL

Um Caso Comum
Daniel Auteuil

LE PROCÈS DU CHIEN

O Julgamento do Cachorro
Laetitia Dosch

LE TEMPS D'AIMER

É Tempo de Amar
Katell Quillévéré

L'EMPIRE

O Império
Bruno Dumont

LES FEMMES AU BALCON

As Mulheres da Sacada
Noémie Merlant

LES REINES DU DRAME

Rainhas do Drama
Alexis Langlois

LEURS ENFANTS APRÈS EUX

E Seus Filhos Depois Deles
The Boukherma Brothers

MARIA

Meu Nome é Maria
Jessica Palud

MON INSÉPARABLE

Pedaço de Mim
Anne-Sophie Bailly

NIKI

Niki
Céline Sallette

QING CHUN (GUI)

Juventude: De Volta ao Lar
Wang Bing

QING CHUN (KU)

Juventude: Tempos Difíceis
Wang Bing

RENDEZ-VOUS AVEC POL POT

Encontro com Ditador
Rithy Panh

SER SER SALHI

Cidade do Vento
Lkhagvadulam Purev-Ochir

SIX PIEDS SUR TERRE

Seis Palmos sobre a Terra
Karim Bensalah

SPECTATEURS !

Loucos por Cinema!
Arnaud Desplechin

LA PLUS PRÉCIEUSE DES MARCHANDISES

A Mais Preciosa das Cargas
Michel Hazanavicius

TRANSAMAZONIA

Transamazônia
Pia Marais

UNE FAMILLE

Uma Família
Christine Angot

VERMINES

Infestação
Sébastien Vaniček

VIVRE, MOURIR, RENAIÎTRE

Viver, Morrer e Renascer
Gaël Morel

COPRODUÇÕES

ABERTURA OFICIAL EMILIA PÉREZ

Emilia Pérez
Jacques Audiard

AÏCHA

Aïcha - Uma Outra Chance
Mehdi M. Barsaoui

ARCHITECTON

Architecton
Victor Kossakovsky

BANZO

Banzo: Uma Mortal Nostalgia
Margarida Cardoso

BIRD

Bird
Andrea Arnold

EL LADRÓN DE PERROS

O Ladrão de Cães
Vinko Tomičić

FARUK

A Perda de Faruk
Aslı Özge

GIRLS WILL BE GIRLS

Sempre Garotas
Shuchi Talati

IN THE LAND OF BROTHERS

Na Terra de Irmãos
Raha Amirfazli, Alireza Ghasemi

INTERCEPTED

Interceptado
Oksana Karpovych

KEYKE MAHBOOBE MAN

Meu Bolo Favorito
Maryam Moghaddam, Behtash Sanaeeha

LA CONTADORA DE PELÍCULAS

A Contadora de Filmes
Lone Scherfig

MÉ EL AÏN

A Quem Eu Pertença?
Meryam Joobeur

MISTY - THE ERROLL GARNER STORY

Misty - A História de Erroll Garner
Georges Gachot

PARIS, TEXAS

Paris, Texas
Wim Wenders

PARTHENOPE

Parthenope
Paolo Sorrentino

RETOUR EN ALEXANDRIE

De Volta à Alexandria
Tamer Ruggli

SHAMBHALA

Caminho da Vida
Min Bahadur Bham

SOUNDTRACK TO A COUP D'ETAT

Trilha Sonora Para Um Golpe de Estado
Jonah Grimontprez

SWIMMING HOME

Swimming Home - Ao Redor da Piscina
Justin Anderson

THE MONK AND THE GUN

O Monge e a Arma
Pawo Choyning Dorji

THE SEED OF THE SACRED FIG

The Seed of the Sacred Fig
Mohammad Rasoulof

THE SHAMELESS

Sem Pudor
Konstantin Bojanov

TREASURE

Tesouro
Julia von Heinz

VIET AND NAM

Viet e Nam
Truong Minh Quý

DELEGAÇÃO PRESENTE

ANNE-SOPHIE BAILLY
Diretora de MON INSÉPARABLE
(PEDAÇO DE MIM)

ALEXIS LANGLOIS
Diretor de LES REINES DU DRAME
(RAINHAS DO DRAMA)

KARIM BENSALAH
Diretor de SIX FEET OVER
(SEIS PALMOS SOBRE A TERRA)

JÉRÉMIE KESSLER
Diretor de assuntos europeus e
internacionais no CNC

AMÉLIE LEENHARDT
Diretora do audiovisual no CNC

DELPHYNE BESSE
Gerente territorial na UNIFRANCE

JULIETTE LÉCUYER
Analista de informação internacional
na UNIFRANCE

JULIETTE LEPOUTRE
Produtora STILL MOVING

SAMUEL CHAUVIN
Produtor PROMENADES FILMS

PRESENÇA

FRANCESA



UNIFRANCE
All the accents of creativity



Festival do Rio
RIO DE JANEIRO INT'L FILM FESTIVAL

RioMarket'24



O EVENTO DE MERCADO DO FESTIVAL DO RIO DE VOLTA AO CAIS DO PORTO

O RioMarket é o encontro de mercado do Festival do Rio, cujo compromisso é o de contribuir para o desenvolvimento da indústria audiovisual nacional e internacional. A sua 26ª Edição acontecerá de 3 a 12 de outubro de 2024, no Armazém da Utopia - Orla Conde, Armazém 6. Informações sobre inscrições e programação do evento encontram-se no site www.riomarket.com.br.

Seminars e Masterclasses

Debates e discussões sobre temas atuais da indústria audiovisual com profissionais do entretenimento e da indústria do audiovisual do Brasil e do mundo..

Workshops

Profissionais do mercado compartilham conhecimentos e novidades em debates abertos ao público.

Encontros com a Premiere Brasil

Produtores de filmes exibidos na Premiere Brasil participam de painéis abertos ao público para debater aspectos da produção de seus projetos.

Rodadas de Negócios

Oportunidade para produtores e players da indústria do audiovisual apresentarem projetos aos profissionais interessados em aquisição, distribuição, coprodução, licenciamento e pré-licenciamento.

RioMarket Jovem 2024

Ação de formação em audiovisual para jovens de coletivos e companhias artísticas da cidade do Rio de Janeiro e da região metropolitana. Através de oficinas ministradas por grandes nomes do mercado, os jovens aprendem sobre diversas áreas enquanto produzem um mini curta, do roteiro à finalização..

O RioMarket Jovem conta com a parceria dos coletivos de audiovisual que participam do programa: Nós do Morro, Redes da Maré, Cine Taquara, Academia de Cinema da Rocinha, Prefeitura de Maricá, Coordenação Francisco Ferraz

HIGHLIGHTS

QUINTA 03/10

9h30 PALESTRA DE ABERTURA RIOMARKET com Alex Braga, Diretor-Presidente da ANCINE

11h ACORDO DE COOPERAÇÃO BRASIL FRANÇA - SESSÃO OFICIAL DE ASSINATURA com a presença da Ministra da Cultura Margareth Menezes e representantes governamentais da França

11h SUSTENTABILIDADE NO SET DE FILMAGEM com Gisela B Camara; Ariene Ferreira

14h WORKSHOP UPEX APRESENTA: PRODUÇÃO EXECUTIVA NA PRÁTICA - ESTRUTURAS E EXECUÇÕES com Patricia Zerbinato, Fernanda Senatori e Rafaella Costa

15h30 ENCONTRO ABERTO COM A DELEGAÇÃO FRANCESA: COMO PROMOVER A EXPORTAÇÃO DE CONTEÚDO NA ERA DO STREAMING? O QUE O BRASIL PODE ESPERAR DO MERCADO EUROPEU COMO COPRODUTOR

SEXTA 04/10

10h30 KEYNOTE SPEECH: Jérémie Kessler, Diretor Internacional do CNC

11h UMA RADIOGRAFIA DO AUDIOVISUAL NO BRASIL E PROPOSTAS PARA O CRESCIMENTO com diversos profissionais do audiovisual representando seus setores.

17h COMO ANDAM NOSSAS RELAÇÕES COM OS FESTIVAIS INTERNACIONAIS, QUAIS SÃO OS CAMINHOS PARA NOVAS POSSIBILIDADES E PERSPECTIVAS com programadores e representantes de festivais de todo o mundo

18h O PAPEL DO AUDIOVISUAL NA PROMOÇÃO DO TURISMO E O PAPEL DO TURISMO NUMA POLÍTICA DE ESTADO DO AUDIOVISUAL com Marcelo Freixo, Presidente da Embratur

SÁBADO 05/10 Dia gratuito aberto ao público

10h WORKSHOP A COMÉDIA NOS MEUS FILMES com Hsu Chien

10h WORKSHOP DIREÇÃO DE FOTOGRAFIA PARA ANIMAÇÃO com Renato Falcão

14h TRUE CRIME - UM GÊNERO QUE FALA COM TODOS OS PÚBLICOS com Marcos Jorge

14h WORKSHOP TÉCNICAS PARA ATUAR NO CINEMA, TV E WEB com Meire Moreno

15h30 O ESTADO DA ARTE FRENTE A PARTICIPAÇÃO DAS MULHERES: Quais são as alianças necessárias, a especificidade da criação das mulheres+ e seus caminhos. O que muda, que números temos e onde queremos chegar. (EFP - EUROPE! VOICES OF WOMEN+ IN FILM em colaboração com o WeDoItTogether)

16h Marcelo Serrado, Vanessa Giacomo, Caio Blat e Maria de Médice FALAM SOBRE SUAS CARREIRAS

DOMINGO 06/10 Dia gratuito aberto ao público

15h MULHERES NO FIGURINO com Sonia Soares, Marília Carneiro e Bia Salgado

16h30 UMA HISTÓRIA DE SUCESSO: 38 ANOS DE NÓS DO MORRO com Marcelo Mello, Gutí Fraga, Luciana Bezerra, Luciano Vidigal

17h MULHERES NO AUDIOVISUAL com Rosane Svartman, Susanna Lira e Yasmin Thainá

19h Exibição do filme NOSSO PLANETA, NOSSO LEGADO de Yann Arthus-Bertrand

SEGUNDA 07/10

10h "OS DESAFIOS DE PRODUZIR CONTEÚDO PARA FALAR COM TODOS OS PÚBLICOS" com Gabriel Jacome

11h COMO FALAR COM O GRANDE PÚBLICO com George Moura

14h O QUE PRODUZIR E COMO ENVELOPAR SEU CONTEÚDO PARA EXPORTAÇÃO com Jeff Pugsley e Elie Wahba

16h DESAFIO DE PRODUZIR DOCUMENTÁRIOS PARA TODOS OS PÚBLICOS com Dane Mork

16h WORKSHOP O QUE É O FAST E SUAS OPORTUNIDADES com Janaina Tadeu

18h O DESAFIO DE REALIZAR UM DOCUMENTÁRIO SUBINDO AO PICO MAIS ALTO DO MUNDO com Gabriel Tarso

19h Exibição do documentário ARETHA NO EVEREST

TERÇA 08/10

10h O DESAFIO DE PRODUZIR CONTEÚDO PARA FALAR COM TODOS OS PÚBLICOS com Cecília Mendonça

10h WORKSHOP "MINHA ASSISTENTE ROUBOU MINHA IDEIA" COMO FAZER SUA IA A MELHOR ASSISTENTE CRIATIVA: ACERTOS E DESACERTOS com Claudia Miranda

10h VANESSA GIÁCOMO CONVIDA ATRIZES E ATORES PARA FALAR DE TALENTO PARTE 1 com André Gonçalves, Luís Miranda, Negrete PARTE 2 com Fefe Schneider, Danielle Winitz, Ana Isabela Godinho

16h WORKSHOP "HOW YOU DOING?" O QUE NÃO FAZER NA HORA DE ABORDAR UM PLAYER com Laura Fazolli

17h - WORKSHOP COMO O AGENCIAMENTO PODE SER COLABORATIVO PARA A ESTRUTURAÇÃO DAS PRODUÇÕES com Carol Condé

17h - PRODUÇÃO DE SÉRIES QUE VIAJAM O MUNDO com Fernando Rovzar

QUARTA 09/10

10h COPRODUÇÕES BRASIL E o outro lado do Atlântico com a presença de produtores europeus e latinos

10h WORKSHOP DE ROTEIRO - PARTE 1 com Gustavo Martínez

14h COMO PRODUZIR CONTEÚDOS QUE FALAM COM TODOS OS PÚBLICOS com Marco Altberg e Luís Antônio Silveira

14h30 COMO COPRODUZIR COM A CHINA E COM O BILIBILI com Bo Zhang

17h A INDÚSTRIA CULTURAL E OS POVOS ORIGINÁRIOS com Francy Baniwa, Chico Faganello e Marco Altberg; com exibição de episódios da série GENTE VERDADEIRA

18h Exibição do filme THE SECRET BETRAYED

QUINTA 10/10

9h WORKSHOP DE ROTEIRO - PARTE 2 com Gustavo Martínez

10h CLUBE DE CRIAÇÃO: DESAFIOS DA CRIAÇÃO PARA FALAR COM O GRANDE PÚBLICO com Bruno Pinaud

11h O DESAFIO DE FALAR COM O GRANDE PÚBLICO com Boninho

17h A EXPLORAÇÃO DA CREDIBILIDADE. COMO A IA NÃO REGULADA RETIRA VALOR DE ARTISTAS E PRODUTORES com Marcio Borges

SEXTA 11/10

10h O NEGÓCIO DA MÚSICA NO AUDIOVISUAL com Diogo Rocha, Felipe Llerena, José Celso Guida, Kiko Fernandes e Leo Morel

10h WORKSHOP DE ROTEIRO - PARTE 3 com Gustavo Martínez

14h COMO CONSTRUIR NARRATIVAS QUE FALAM COM TODOS OS PÚBLICOS com Patrick Hegarty

14h45 DISTRIBUIÇÃO E COPRODUÇÃO Eze Olzanski

15h O QUE É ENTRETENIMENTO DE IMPACTO SOCIAL? com Teresa Lampreia, Ana Cecília Springefeldt e Steve Solot

16h A INTELIGÊNCIA ARTIFICIAL COMO FERRAMENTA PARA O AUDIOVISUAL: ANALISANDO O MERCADO com Fernando Ferreira

SÁBADO 12/10 Dia gratuito aberto ao público

10h WORKSHOP ATUAÇÃO PARA CRIANÇAS com Mareliz Rodrigues

16h "ENJOY THE RIDE" Exibição e Debate: com Pedro Barros, Mathews L. Heberle, China Santin e moderação de Antônio Jorge Alaby Pinheiro

RioMarket'24

Armazém da Utopia

Orla Conde - Armazém 6 - Cais do Porto
Rio de Janeiro-RJ

(em frente à Estação VLT Utopia Aquário)

www.riomarket.com.br

A inscrição no RioMarket 2024 será feita através do Passaporte (válido para todos os dias), e Day Pass (válido para dia específico), ambos podem ser adquiridos no site do RioMarket. Nos dias 5, 6 e 12 de outubro as atividades serão gratuitas e abertas ao público.

Passaporte: R\$ 300,00

Day Pass: R\$ 100,00

CINEMA

★ COM A PRESENÇA DE CONVIDADOS

| | SEXTA-FEIRA 4/10 | SÁBADO 5/10 | DOMINGO 6/10 | SEGUNDA-FEIRA 7/10 | TERÇA-FEIRA 8/10 | QUARTA-FEIRA 9/10 | QUINTA-FEIRA 10/10 |
|---|--|---|---|--|---|--|---|
| CINE ODEON - CCLSR | 16:00 FORÇA BRUTA: CONDENÇÃO (LP) 19:30 O QUARTO AO LADO (LP) 21:45 EMILIA PÉREZ (LP) | 13:30 MAMBEMBE (LI) + MINHA MÃE É UMA VACA (LI) 16:30 OS ENFORCADOS (LI) 19:30 VIRGÍNIA E ADELAIDE + BELA LX-404 ★ 21:45 THE END (LEP) | 13:30 3 OBÁS DE XANGÔ + PROCURA-SE UMA ROSA 16:30 MANAS + A CABANA 19:30 PARIS, TEXAS 22:15 BIRD (LEP) | 13:30 QUANDO VIRA A ESQUINA (LI) + A ARTE DE MORRER OU MARTA DÍPTERO BRAQUÍCERO 16:30 BETÂNIA (LI) 19:30 THE OUTRUN (LEP) 21:45 THE FALL | 10:30 KASA BRANCA (LI) + STELLA DO PATRO- CÍNIO E A GÊNESE DA POESIA (LEP) 13:30 O SILÊNCIO DAS OSTRAS (LI) 16:30 BABY + JOGO DE CLASSE (LI) 19:30 CÂNCER COM ASCENDENTE EM VIRGEM + AMARELA ★ 21:45 PARTHENOPE (LEP) | 13:30 SALÃO DE BAILE (LI) + LINDA DO ROSÁRIO (LI) 16:30 RETRATO DE UM CERTO ORIENTE (LEI) + A NATUREZA (LI) 19:30 TODO TEMPO QUE TEMOS (LP) 21:45 CANINA (LP) | 13:30 APOCALIPSE NOS TRÓPICOS 16:30 SERRA DAS ALMAS 19:30 MALÊS ★ 22:00 O APRENDIZ (LP) |
| ESTAÇÃO NET BOTAFOGO 1 | 14:00 BRUXAS (LEP) 16:30 E SEUS FILHOS DEPOIS DELES (LEP) 19:00 PRECISAMOS FALAR ★ 21:30 TRANSAMAZÔNIA (LEP) ★ 23:59 INFESTAÇÃO (LP) | 14:00 MEU NOME É MARIA (LEP) 16:45 MOACYR LUZ, O EMBAIXADOR DESSA CIDADE ★ 19:00 MARÉ ALTA (LEP) ★ 21:30 A HERANÇA (LP) ★ 23:59 RAINHAS DO DRAMA (LEP) ★ | 14:00 DADDIO (LEI) 16:30 LOUCOS POR CINEMA! (LEP) 19:00 A HORA DO ORVALHO (LP) ★ 21:30 AS MULHERES DA SACADA (LEP) | 14:00 TELEFÉRICO DO AMOR (LP) 16:30 OS SONHOS DE PEPE (LP) 19:00 DE VOLTA À ALEXANDRIA (LEP) 21:15 PEDAÇO DE MIM (LEP) ★ | 14:00 VERA E O PRAZER DOS OUTROS (LP) 16:30 MATEM O JÓQUEI! (LEP) 18:30 IRACEMA – UMA TRANSA AMAZÔNICA ★ 21:00 THE SEED OF THE SACRED FIG (LEP) ★ | 14:00 LÍNGUA ESTRANGEIRA (LEP) 16:30 NA TERRA DE IRMÃOS (LEP) 19:00 OS AFRO-SAMBAS, O BRASIL DE BADEN E VINICIUS + VIVA VOLTA (LI) ★ 21:15 MEU BOLO FAVORITO (LP) | 14:00 PEDAÇO DE MIM (LEP) 16:30 O QUARTO AO LADO (LP) 19:00 A VILÁ DAS NOVE ★ 21:30 BLACK TEA – O AROMA DO AMOR (LP) |
| ESTAÇÃO NET RIO 2 | 17:00 ANDREA DIVORCIADA (LP) 19:00 SABBATH QUEEN (LEP) 21:30 TRÊS QUILOMETROS PARA O FIM DO MUNDO (LEP) | 17:00 SEM PUDOR (LEP) 19:15 A OPINIÃO PÚBLICA 21:30 AÍCHA - UMA OUTRA CHANCE (LP) | 17:00 A PERDA DE FARUK (LEP) 19:15 GREVE! + MANHÃ CINZENTA 21:30 SANTOSH – VOZES DA HIERARQUIA (LEP) | 17:00 BALDIGA – CORAÇÃO ABERTO (LEP) 18:50 ELES NÃO USAM BLACK-TIE 21:30 NÃO FALE O MAL (2022) (LP) | 17:00 UMA FAMÍLIA (LEP) 19:15 OS HIPERBÓREOS (LP) 21:30 DEADSTREAM (LP) | 17:00 SANTOSH – VOZES DA HIERARQUIA (LEP) 19:30 TODO MUNDO AMA TOUDA (LEP) 21:30 A TRISTEZA (LP) | 17:00 AÍCHA - UMA OUTRA CHANCE (LP) 19:30 TUDO VAI FICAR BEM (LEP) 21:30 MAD GOD (LP) |
| ESTAÇÃO NET RIO 3 | 14:00 MEU BOLO FAVORITO (LP) 16:15 SEIS PALMOS SOBRE A TERRA (LEP) 18:30 ELA ESTAVA SENTADA, COMO TODAS AS OUTRAS (LEP) 21:15 A QUEM EU PERTENÇO? (LP) | 14:00 AMAL – DOS MUROS PARA DENTRO (LEP) 16:15 PRECISAMOS FALAR 18:30 O HOMEM QUE AMAVA DISCOS VOADORES (LP) 21:00 O CASTIGO (LP) ★ | 14:00 BRUXAS (LEP) 16:00 VIRGÍNIA E ADELAIDE + BELA LX-404 (LI) 18:30 SEMANA SANTA (LP) ★ 21:15 VIET E NAM (LP) | 14:00 STOPMOTION (LP) 16:15 ENCONTRO COM DITADOR (LP) 18:30 BLACK TEA – O AROMA DO AMOR (LP) 20:30 ESTADO DE SILÊNCIO (LEP) ★ | 14:00 FAMÍLIA (LEP) 16:45 AOS PEDAÇOS + ASA REAL (LI) 18:45 MANGA D'TERRA (LP) ★ 21:15 JOHATSU – OS EVAPORADOS (LP) ★ | 14:00 RAINHAS DO DRAMA (LEP) 16:30 CÂNCER COM ASCENDENTE EM VIRGEM + AMARELA 18:45 BRUXAS (LEP) 20:30 INTERCEPTADO (LEP) ★ | 14:00 ENTRELAÇOS 16:00 FILHOS DO MANGUE 18:30 OS AFRO-SAMBAS, O BRASIL DE BADEN E VINICIUS + VIVA VOLTA (LI) 20:45 CONFIO EM TI (LEP) ★ |
| ESTAÇÃO NET RIO 4 | 14:15 NÃO FALE O MAL (2022) (LP) 16:30 AS GIGANTES (LP) 18:45 CAMPO DE BATALHA (LEP) 21:00 CLANDESTINA (LEP) | 14:15 DEADSTREAM (LP) 16:15 ANIMALE (LP) 18:15 IN THE MOOD FOR ART – O MUSEU M+ E ARTE CONTEMPORÂNEA EM HONG KONG (LP) 19:30 JUVENTUDE: TEMPOS DIFÍCEIS (LEP) | 14:15 A TRISTEZA (LP) 16:45 O POETA REI (LEP) 18:15 RIEFENSTAHL: CINEMA E PODER (LEP) 20:30 JUVENTUDE: DE VOLTA AO LAR (LEP) | 14:15 MAD GOD (LP) 16:30 A GAROTA DA AGULHA (LEP) 18:45 A MAIS PRECIOSA DAS CARGAS (LEP) 21:00 AO PÓ VOLTAREMOS (LP) | 14:15 INSUBMISSAS 16:30 UMA VISÃO REPENTINA ÀS COISAS PROFUNDAS (LEP) 18:45 JEAN GENET AGORA (LEP) 21:00 MÃOS NO FOGO (LP) ★ | 14:15 AO PÓ VOLTAREMOS (LP) 17:00 O MONGE E A ARMA (LEP) 19:15 O POETA REI (LEP) ★ 21:00 STOPMOTION (LP) | 14:15 CAMINHO DA VIDA (LP) 17:10 PROMESSA – A ARQUITETURA DE BV DOSHI (LP) 19:15 HUMPHREY BOGART: A VIDA VEM EM FLASHES (LEP) 21:15 BANZO: UMA MORTAL NOSTALGIA (LP) ★ |
| ESTAÇÃO NET RIO 5 | 14:30 TESOURO (LP) 16:45 ASSASSINA (LEP) 19:15 O QUE É ISSO, COMPANHEIRO? ★ 21:45 TODOS OS QUE VOCÊ É (LEP) | 14:30 JANIS – AMORES DE CARNAVAL, MEMÓRIAS DE RICKY FERREIRA E CONVIDADOS 16:15 A PROCURA DE MARTINA ★ + E SEU CORPO É BELO 19:00 NO CÉU DA PÁTRIA NESSE INSTANTE ★ 21:45 NO LUGAR DA OUTRA (LP) | 14:30 O NASCIMENTO DE H. TEIXEIRA (LEP) 16:15 AVENIDA BEIRA-MAR (LI) + RESSACA (LI) ★ 19:00 INSUBMISSAS ★ 21:45 SWIMMING HOME - AO REDOR DA PISCINA (LEP) ★ | 14:30 CARTA A UN VIEJO MASTER (LP) + EXTÁTICO 16:15 INCONDICIONAL – O MITO DA MATERNIDADE + FENDA (LI) ★ 19:00 BRIZOLA – ANOTAÇÕES PARA UMA HISTÓRIA ★ 21:45 O AROMA DO PASTO RECÊM-CORTADO (LP) | 14:30 MOACYR LUZ, O EMBAIXADOR DESSA CIDADE 16:15 AINDA NÃO É AMANHÃ (LI) ★ + CARNE FRESCA (LEP) 19:00 O QUINTAL AMERICANO ★ 21:45 BRING THEM DOWN (LP) | 14:00 CLANDESTINA (LEP) 16:15 PARADEIROS (LI) + O CÉU NÃO SABE MEU NOME (LI) ★ 19:00 ALARME SILENCIOSO ★ 21:45 O HOMEM QUE AMAVA DISCOS VOADORES (LP) ★ | 14:30 ALARME SILENCIOSO 16:15 CENTRO ILUSÃO (LI) + VOLLÚPYA (LI) ★ 19:00 EU SOU NETA DOS ANTIGOS ★ 21:30 SEBASTIAN (LP) ★ |
| CINESYSTEM PRAIA DE BOTAFOGO 1 | 14:00 O QUINTAL AMERICANO 16:30 TODAS AS ESTRADAS DE TERRA TÊM GOSTO DE SAL (LP) 19:00 AO PÓ VOLTAREMOS (LP) 21:30 DE VOLTA À ALEXANDRIA (LEP) | 14:00 UMA BELA VIDA (LEP) 16:30 LINGUAGEM UNIVERSAL (LP) 19:00 A CONTADORA DE FILMES (LP) 21:30 GLORIA! ACORDES PARA A LIBERDADE (LEP) | 14:00 TESOURO (LP) 16:30 O RETRATO DE NORAH (LEP) 19:00 TRÊS QUILOMETROS PARA O FIM DO MUNDO (LEP) 21:30 FORÇA BRUTA: CONDENÇÃO (LP) | 14:00 TEMPORADA DE SECA (LP) 16:30 TRANSAMAZÔNIA (LEP) 19:00 A VERDADEIRA DOR (LP) 21:30 EAT THE NIGHT (LP) | 14:00 RAINHAS (LP) 16:30 MARÉ ALTA (LEP) 19:00 TÓXICO (LP) 21:30 ANIMALE (LP) | 14:00 SEM PUDOR (LEP) 16:30 AS MULHERES DA SACADA (LEP) 19:00 TELEFÉRICO DO AMOR (LP) 21:30 E SEUS FILHOS DEPOIS DELES (LEP) | 14:00 OS SONHOS DE PEPE (LP) 16:30 UM CASO COMUM (LEP) 19:00 SUPER/MAN: A HISTÓRIA DE CHRISTOPHER REEVE (LP) 21:30 5 DE SETEMBRO (LP) |
| CINESYSTEM PRAIA DE BOTAFOGO 2 | 13:30 QUERIDO TRÓPICO (LP) 16:00 RIEFENSTAHL: CINEMA E PODER (LEP) 18:30 TOKYO REVENGERS (LP) 21:00 A GAROTA DA AGULHA (LEP) | 13:30 HUMPHREY BOGART: A VIDA VEM EM FLASHES (LEP) 16:00 UMA VISÃO REPENTINA ÀS COISAS PROFUNDAS (LEP) 18:30 TOKYO REVENGERS 2, ARCO HALLOWEEN DE SANGUE, PARTE 1: DESTINO (LP) 21:00 AS AVENTURAS DE UMA FRANCESA (LP) | 13:30 PIERCE: MARCHAR E ROMPER (LEP) 16:00 AS GIGANTES (LP) 18:30 TOKYO REVENGERS 2, ARCO HALLOWEEN DE SANGUE, PARTE 2: CONFRONTO (LP) 21:00 CAMPO DE BATALHA (LEP) | 13:30 A HERANÇA (LP) 16:00 ARCHITECTON (LEP) 18:30 MEMÓRIAS DE UM CORPO ARDENTE (LP) 20:45 CAMINHO DA VIDA (LP) | 13:30 A BELA DE GAZA (LEP) 16:00 O CASTIGO (LP) 18:30 ARMAND E OS LIMITES DAS FAMÍLIAS (LEP) 21:00 SWIMMING HOME - AO REDOR DA PISCINA (LEP) | 13:30 JUVENTUDE: TEMPOS DIFÍCEIS (LEP) 17:30 IN THE MOOD FOR ART – O MUSEU M+ E ARTE CONTEMPORÂNEA EM HONG KONG (LP) 19:00 ESTADO DE SILÊNCIO (LEP) 21:00 O LADRÃO DE CÃES (LEP) | 13:30 JUVENTUDE: DE VOLTA AO LAR (LEP) 16:30 MISTY – A HISTÓRIA DE ERROLL GARNER (LEP) 19:00 BRIAN JONES E OS ROLLING STONES (LEP) 21:00 THE FALL (LP) |
| CINESYSTEM PRAIA DE BOTAFOGO 5 | 13:45 A GAROTA DA VEZ (LP) 16:15 O EFEITO CASA BRANCA (LEP) 18:45 UM FILME INACABADO (LEP) 21:15 SEMPRE GAROTAS (LEP) | 13:45 O CÃO PRETO (LEP) 16:15 TUDO VAI FICAR BEM (LEP) 18:45 UMA BELA VIDA 21:15 BRING THEM DOWN (LP) | 13:45 O CREPÚSCULO DO PÉ GRANDE (LEP) 16:15 A QUEM EU PERTENÇO? (LP) 18:45 ALMA DO DESERTO (LP) 21:15 O MONGE E A ARMA (LEP) | 13:45 AÍCHA - UMA OUTRA CHANCE (LP) 16:15 RAINHAS DO DRAMA (LEP) 18:45 OS AMANTES DO RIO (LEP) 21:15 O IMPÉRIO (LEP) | 13:45 MEU NOME É MARIA (LEP) 16:15 INFESTAÇÃO (LP) 18:45 O SOLDADO SEM RASTROS (LEP) 21:15 ASSASSINA (LEP) | 13:45 O JULGAMENTO DO CACHORRO (LEP) 16:00 A PERDA DE FARUK (LEP) 18:30 VIET E NAM (LP) 21:15 MEU LUGAR É AQUI (LEP) | 13:45 O HOMEM QUE AMAVA DISCOS VOADORES (LP) 16:15 THE OUTRUN (LEP) 18:45 TODOS OS QUE VOCÊ É (LEP) 21:15 LOUCOS POR CINEMA! (LEP) |

CINEMA

★ COM A PRESENÇA DE CONVIDADOS

| | SEXTA-FEIRA 4/10 | SÁBADO 5/10 | DOMINGO 6/10 | SEGUNDA-FEIRA 7/10 | TERÇA-FEIRA 8/10 | QUARTA-FEIRA 9/10 | QUINTA-FEIRA 10/10 |
|---------------------------------------|--|--|---|---|---|--|---|
| ESTAÇÃO NET GÁVEA 1 | 16:00 VIET E NAM (LP) 18:45 A PROCURA DE MARTINA + E SEU CORPO É BELO 21:30 NO CÉU DA PÁTRIA NESSE INSTANTE | 16:00 ANDREA DIVORCIADA (LP) 18:45 AVENIDA BEIRA-MAR (LI) + RESSACA (LI) 21:30 ALMA DO DESERTO (LP) ★ | 16:00 A HERANÇA (LP) 18:45 INCONDICIONAL – O MITO DA MATERNIDADE + FENDA (LI) 21:30 OS SONHOS DE PEPE (LP) | 16:00 A HORA DO ORVALHO (LP) 18:45 AINDA NÃO É AMANHÃ (LI) + CARNE FRESCA (LEI) 21:30 A CONTADORA DE FILMES (LP) | 16:00 NO LUGAR DA OUTRA (LP) 18:45 PARADEIROS (LI) + O CÉU NÃO SABE MEU NOME (LI) 21:30 A GAROTA DA VEZ (LP) | 16:00 A QUEM EU PERTENÇO? (LP) 18:45 CENTRO ILUSÃO (LI) + VOLLÚPYA (LI) 21:30 ENTRELAÇOS | 16:00 EAT THE NIGHT (LP) 18:45 CONTINENTE (LEI) + PEQUENOS TRAFICANTES BRANCOS (LEI) 21:30 SABORES |
| ESTAÇÃO NET GÁVEA 2 | 16:00 OS AMANTES DO RIO (LEP) 18:45 A PROCURA DE MARTINA + E SEU CORPO É BELO ★ 21:30 NO CÉU DA PÁTRIA NESSE INSTANTE ★ | 16:00 ABÁ E SUA BANDA + GENTE VERDADEIRA – KAINGANG, O POVO DAS ARAUCÁRIAS ★ 18:45 AVENIDA BEIRA-MAR (LI) + RESSACA (LI) ★ 21:30 INSUBMISSAS ★ | 16:00 THIAGO & ÍSIS E OS BIOMAS DO BRASIL + GENTE VERDADEIRA – KA'APOR (LP) ★ 18:45 INCONDICIONAL – O MITO DA MATERNIDADE + FENDA (LI) ★ 21:30 NO NOSSO SANGUE (LEP) ★ | 16:00 O JULGAMENTO DO CACHORRO (LEP) 18:45 AINDA NÃO É AMANHÃ (LI) + CARNE FRESCA (LEI) ★ 21:30 MISTY – A HISTÓRIA DE ERROLL GARNER (LEP) ★ | 16:00 FIEBRE + GENTE VERDADEIRA – PATAXÓ ★ 18:45 PARADEIROS (LI) + O CÉU NÃO SABE MEU NOME (LI) ★ 21:30 CIDADE DO VENTO (LEP) | 16:00 VIVER, MORRER E RENASCER (LEP) 18:45 CENTRO ILUSÃO (LI) + VOLLÚPYA (LI) ★ 21:30 ENTRELAÇOS ★ | 16:00 UMA FAMÍLIA (LEP) 18:45 CONTINENTE (LEI) + PEQUENOS TRAFICANTES BRANCOS (LEI) ★ 21:30 SABORES ★ |
| ESTAÇÃO NET GÁVEA 3 | 13:45 TODO MUNDO AMA TOUDA (LEP) 15:45 ELES NÃO USAM BLACK-TIE 18:15 JANIS – AMORES DE CARNAVAL, MEMÓRIAS DE RICKY FERREIRA E CONVIDADOS ★ 20:45 A GAROTA DA VEZ | 13:45 O QUE É ISSO, COMPANHEIRO? 16:00 O EFEITO CASA BRANCA (LEP) 18:15 O NASCIMENTO DE H. TEIXEIRA (LEP) ★ 20:45 CLANDESTINA (LEP) ★ | 13:45 ASSASSINA (LEP) 15:45 TODOS OS QUE VOCÊ É (LEP) 18:15 CARTA A UN VIEJO MASTER (LP) + EXTÁTICO ★ 20:45 SEIS PALMOS SOBRE A TERRA (LEP) ★ | 13:45 SANTOSH – VOZES DA HIERARQUIA (LEP) 16:10 SABBATH QUEEN (LEP) 20:45 AOS PEDAÇOS + ASA REAL (LI) ★ | 13:45 TUDO VAI FICAR BEM (LEP) 15:45 CAMPO DE BATALHA (LEP) 18:15 ALARME SILENCIOSO ★ 20:45 O RETRATO DE NORAH (LEP) | 13:45 UM É POUCO, DOIS É BOM (LI) 15:45 RIEFFENSTHAL: CINEMA E PODER (LEI) 18:15 EU SOU NETA DOS ANTIGOS ★ 20:45 FILHOS DO MANGUE | 13:45 O CÃO PRETO (LEP) 16:00 TRÊS QUILOMETROS PARA O FIM DO MUNDO (LEP) 18:15 ARMANDO COSTA "TELEVISÃO PARA MIM NÃO É BICO" 20:45 AS MULHERES DA SACADA (LEP) |
| ESTAÇÃO NET GÁVEA 4 | 17:00 PROMESSA – A ARQUITETURA DE BV DOSHI (LP) 19:15 MAMBEMBE (LI) + MINHA MÃE É UMA VACA (LI) ★ 21:45 OS ENFORCADOS (LI) | 17:00 KASA BRANCA (LI) + STELLA DO PATROCÍNIO E A GÊNESE DA POESIA (LEP) 19:15 3 OBÁS DE XANGÔ +PROCURA-SE UMA ROSA 21:45 MANAS | 17:00 COMO CHORAR SEM DERRETER + EU SOU UM PASTOR ALEMÃO + PONTO E VÍRGULA + MESTIÇO (LP) 19:15 QUANDO VIRA A ESQUINA (LEP) + A ARTE DE MORRER OU MARTA DÍPTERO BRAQUÍCERO 21:45 BETÂNIA (LEP) | 17:00 TEMPO SUSPENSO (LP) 19:15 O SILÊNCIO DAS OSTRAS (LI) 21:45 BABY + JOGO DE CLASSE (LI) | 17:00 5 DE SETEMBRO (LP) 19:15 SALÃO DE BAILE (LI) + LINDA DO ROSÁRIO (LI) 21:45 RETRATO DE UM CERTO ORIENTE (LEP) + A NATUREZA (LI) | 17:00 NIKI (LP) 19:15 APOCALIPSE NOS TRÓPICOS 21:45 SERRA DAS ALMAS | 17:00 ALMA NEGRA, DO QUILOMBO AO BAILE 19:15 LISPECTORANTE (LI) + O TEMPO É UM PÁSSARO 21:45 MALU (LEI) + QUEIMANDO POR DENTRO (LI) |
| ESTAÇÃO NET GÁVEA 5 | 17:00 O RETRATO DE NORAH (LEP) 19:15 MAMBEMBE (LI) + MINHA MÃE É UMA VACA (LI) ★ 21:45 OS ENFORCADOS (LI) ★ | 17:00 KASA BRANCA (LI) + STELLA DO PATROCÍNIO E A GÊNESE DA POESIA (LEP) ★ 19:15 3 OBÁS DE XANGÔ +PROCURA-SE UMA ROSA ★ 21:45 MANAS + A CABANA ★ | 17:00 COMO CHORAR SEM DERRETER ★ + EU SOU UM PASTOR ALEMÃO + PONTO E VÍRGULA + MESTIÇO (LP) 19:15 QUANDO VIRA A ESQUINA (LEP) + A ARTE DE MORRER OU MARTA DÍPTERO BRAQUÍCERO ★ 21:45 BETÂNIA (LEP) ★ | 17:00 UM É POUCO, DOIS É BOM (LI) ★ 19:15 O SILÊNCIO DAS OSTRAS (LI) ★ 21:45 BABY + JOGO DE CLASSE (LI) ★ | 17:00 UMA BELA VIDA (LEP) 19:15 SALÃO DE BAILE (LI) + LINDA DO ROSÁRIO (LI) ★ 21:45 RETRATO DE UM CERTO ORIENTE (LEP) + A NATUREZA (LI) ★ | 17:00 O QUINTAL AMERICANO 19:15 APOCALIPSE NOS TRÓPICOS ★ 21:45 SERRA DAS ALMAS ★ | 17:00 ALMA NEGRA, DO QUILOMBO AO BAILE ★ 19:15 LISPECTORANTE (LI) + O TEMPO É UM PÁSSARO ★ 21:45 MALU (LEI) + QUEIMANDO POR DENTRO (LI) ★ |
| KINOPLEX SÃO LUIZ 4 | 13:45 LOUCOS POR CINEMA! (LEP) 16:15 EAT THE NIGHT (LP) 18:45 MATEM O JÓQUEI! (LEP) 21:15 TEMPORADA DE SECA (LP) | 13:30 CAMINHO DA VIDA (LP) 16:30 HAPPYEND - LIBERDADE EM VIGILÂNCIA (LEP) 19:00 O JULGAMENTO DO CACHORRO (LEP) 21:15 FAMÍLIA (LEP) | 13:30 NIKI (LP) 15:45 TRILHA SONORA PARA UM GOLPE DE ESTADO (LP) 18:45 E SEUS FILHOS DEPOIS DELES (LEP) 21:15 ARMAND E OS LIMITES DAS FAMÍLIAS (LEP) | 13:45 SEMPRE GAROTAS (LEP) 16:15 ABRAÇO DE MÃE (LI) 18:45 MEU LUGAR É AQUI (LEP) ★ 21:15 UM CASO COMUM (LEP) | 13:45 O EFEITO CASA BRANCA (LEP) 16:00 PIMPINERO – SANGUE E GASOLINA (LP) 18:45 FORÇA BRUTA: CONDENÇÃO (LP) 21:15 TESOURO (LP) | 13:30 É TEMPO DE AMAR (LP) 16:00 TODAS AS ESTRADAS DE TERRA TÊM GOSTO DE SAL (LP) 18:15 THE END (LEP) 21:15 AMÁVEL (LP) | 13:45 AS AVENTURAS DE UMA FRANCESA (LP) 16:15 UNICÓRNIOS (LEI) 18:45 GLORIA! ACORDES PARA A LIBERDADE (LEI) 21:15 DADDIO (LEI) |
| RESERVA CULTURAL NITERÓI 3 | 14:00 A BALADA DO ESPÍAO: AGENTE SECRETO REIJI (LP) 16:40 A CONTADORA DE FILMES (LP) 19:00 TELEFÉRICO DO AMOR (LP) 21:20 A VERDADEIRA DOR (LP) | 14:00 A BALADA DO ESPÍAO: HONG KONG CAPRICCIO (LP) 16:40 TESOURO (LP) 19:00 RAINHAS (LP) 21:15 A GAROTA DA VEZ (LP) | 14:00 A BALADA DO ESPÍAO: AGENTE SECRETO REIJI – FINAL (LP) 16:40 NÃO FALE O MAL (2022) (LP) 18:40 TODAS AS ESTRADAS DE TERRA TÊM GOSTO DE SAL (LP) 21:15 CANINA (LP) | 14:00 A TRISTEZA (LP) 16:40 ANIMALE (LP) 18:40 THE FALL (LP) 21:15 INFESTAÇÃO (LP) | 14:00 MAD GOD (LP) 16:15 AS AVENTURAS DE UMA FRANCESA (LP) 18:20 EMILIA PÉREZ (LP) 21:00 A QUEM EU PERTENÇO? (LP) | 14:00 DEADSTREAM (LP) 16:15 A HERANÇA (LP) 18:30 EAT THE NIGHT (LP) 21:00 A HORA DO ORVALHO (LP) ★ | 14:00 STOPMOTION (LP) 16:15 MEMÓRIAS DE UM CORPO ARDENTE (LP) 18:40 MEU BOLO FAVORITO (LP) 21:15 NIKI (LP) |
| CINE SANTA | 14:00 ANIMALE (LP) 16:00 LINGUAGEM UNIVERSAL (LP) 18:00 A TRISTEZA (LP) | 14:00 A QUEM EU PERTENÇO? (LP) 16:15 ABRAÇO DE MÃE (LI) 18:00 STOPMOTION (LP) | 14:00 ABÁ E SUA BANDA + GENTE VERDADEIRA – KAINGANG, O POVO DAS ARAUCÁRIAS 16:00 JANIS – AMORES DE CARNAVAL, MEMÓRIAS DE RICKY FERREIRA E CONVIDADOS 18:00 MAD GOD (LP) | 14:00 ALMA DO DESERTO (LP) 16:00 O NASCIMENTO DE H. TEIXEIRA (LEP) 18:00 FORÇA BRUTA: CONDENÇÃO (LP) | 14:00 BRIZOLA – ANOTAÇÕES PARA UMA HISTÓRIA 16:20 MEMÓRIAS DE UM CORPO ARDENTE (LP) 18:10 PRECISAMOS FALAR | 14:00 MOACYR LUZ, O EMBAIXADOR DESSA CIDADE 16:00 AS AVENTURAS DE UMA FRANCESA (LP) 18:00 O INTRUSO (LP) | 14:00 CÂNCER COM ASCENDENTE EM VIRGEM + AMARELA 16:00 TODAS AS ESTRADAS DE TERRA TÊM GOSTO DE SAL (LP) 18:00 VIRGÍNIA E ADELAIDE + BELA LX-404 (LI) |

| CINEMA ★ COM A PRESENÇA DE CONVIDADOS | SEXTA-FEIRA 11/10 | SÁBADO 12/10 | DOMINGO 13/10 |
|---|---|---|--|
| CINE ODEON - CCLSR | 10:30 ALMA NEGRA, DO QUILOMBO AO BAILE 13:30 LISPECTORANTE (LI) + O TEMPO É UM PÁSSARO 16:30 MALU (LEI) + QUEIMANDO POR DENTRO (LI) 19:20 O QUARTO AO LADO 21:45 MMA – MEU MELHOR AMIGO ★ | 10:30 PERFEKTA, UMA AVENTURA DA ESCOLA DE GÊNIOS ★ 13:30 A QUEDA DO CÉU + A MENINA E O POTE (LEI) 16:30 ENTERRE SEUS MORTOS 19:30 O MANÍACO DO PARQUE 21:45 CONCLAVE | |
| ESTAÇÃO NET BOTAFOGO 1 | 14:00 MEU LUGAR É AQUI (LEP) 16:30 KOPENAWA: SONHAR A TERRA-FLORESTA ★ 19:00 DORMIR DE OLHOS ABERTOS (LEP) ★ 21:15 EMILIA PÉREZ (LP) 23:59 O INTRUSO (LP) | 14:00 BIRD (LEP) 16:30 SEMPRE GAROTAS (LEP) 19:00 O CREPÚSCULO DO PÉ GRANDE (LEP) 21:30 ABRAÇO DE MÃE (LI) 23:59 HEREGE (LP) | 14:00 A MAIS PRECIOSA DAS CARGAS (LEP) 16:30 ARMAND E OS LIMITES DAS FAMÍLIAS (LEP) 19:00 O MONGE E A ARMA (LEP) 21:15 UMA BELA VIDA (LEP) |
| ESTAÇÃO NET RIO 2 | 10:30 BETÂNIA 17:00 UM FILME INACABADO (LEP) 19:15 PIERCE: MARCHAR E ROMPER (LEP) 21:30 SEM PUDOR (LEP) | 17:00 ENTRELAÇOS 19:15 A PERDA DE FARUK (LEP) 21:30 UMA FAMÍLIA (LEP) | 17:00 JOHATSU – OS EVAPORADOS (LP) 19:15 ARCHITECTON (LEP) 21:30 MANGA D'TERRA (LP) |
| ESTAÇÃO NET RIO 3 | 14:00 EU SOU NETA DOS ANTIGOS 16:00 MALÉS 18:30 RAIZ (LEP) 20:45 RAINHAS (LP) | 14:00 INTERCEPTADO (LEP) 16:00 SABORES 18:30 O LADRÃO DE CÃES (LEP) 20:45 UNICÓRNIOS (LEP) | 14:00 PELE DE VIDRO (LP) 16:15 RAIZ (LEP) 18:30 KOPENAWA: SONHAR A TERRA-FLORESTA 20:45 VIVER, MORRER E RENASCER (LEP) |
| ESTAÇÃO NET RIO 4 | 14:15 PANORAMA CARIÓCA DE CURTAS COMO CHORAR SEM DERRETER + EU SOU UM PASTOR ALEMÃO + PONTO E VÍRGULA + MESTIÇO (LP) 16:30 O SOLDADO SEM RASTROS (LEP) 18:45 AS GIGANTES (LP) 21:00 O EFEITO CASA BRANCA (LEP) ★ | 14:30 SABBATH QUEEN (LEP) 16:30 TEMPORADA DE SECA (LP) 18:45 PROMESSA – A ARQUITETURA DE BV DOSHI (LP) 21:00 O CÃO PRETO (LEP) | 14:15 BANZO: UMA MORTAL NOSTALGIA (LP) 16:45 O RETRATO DE NORAH (LEP) 18:45 UMA VISÃO REPENTINA ÀS COISAS PROFUNDAS (LEP) 21:00 UM FILME INACABADO (LEP) |
| ESTAÇÃO NET RIO 5 | 14:30 ARMANDO COSTA “TELEVISÃO PARA MIM NÃO É BICO” 16:15 CONTINENTE (LEI) + PEQUENOS TRAFICANTES BRANCOS (LEI) ★ 19:00 SABORES ★ 21:45 QUERIDO TRÓPICO (LP) ★ | 14:15 NOEL ROSA – UM ESPÍRITO CIRCULANTE + MERGULHO NO ESCURO 16:15 O DESERTO DE AKIN ★ + CORPO ABERTO (LI) 19:00 PELE DE VIDRO (LP) ★ 21:45 A BELA DE GAZA (LEP) | 14:30 IN THE MOOD FOR ART – O MUSEU M+ E ARTE CONTEMPORÂNEA EM HONG KONG (LP) 16:30 BRIAN JONES E OS ROLLING STONES (LEP) 19:00 CIDADE DO VENTO (LEP) 21:45 TÓXICO (LP) |
| CINESYSTEM PRAIA DE BOTAFOGO 1 | 14:00 PARTHENOPE (LEP) 16:30 FAMÍLIA (LEP) 19:00 UMA BELA VIDA (LEP) 21:30 TEMPO SUSPENSO (LP) | 13:30 HAPPYEND - LIBERDADE EM VIGILÂNCIA (LEP) 16:00 THE SEED OF THE SACRED FIG (LEP) 19:30 NIKI (LP) 21:45 LÍNGUA ESTRANGEIRA (LEP) | 14:00 CANINA (LP) 16:30 CONFIO EM TI (LEP) 19:00 BIRD (LEP) 21:30 É TEMPO DE AMAR (LP) |
| CINESYSTEM PRAIA DE BOTAFOGO 2 | 13:30 BRUXAS (LEP) 15:30 AMÁVEL (LP) 18:00 A BALADA DO ESPÍÃO: AGENTE SECRETO REIJI (LP) 20:45 TRILHA SONORA PARA UM GOLPE DE ESTADO (LP) | 13:30 O AROMA DO PASTO RECÉM-CORTADO (LP) 16:00 O POETA REI (LEP) 18:15 A BALADA DO ESPÍÃO: HONG KONG CAPRICCIO (LP) 21:00 PIMPINERO – SANGUE E GASOLINA (LP) | 13:30 DORMIR DE OLHOS ABERTOS (LEP) 16:00 JEAN GENET AGORA (LEP) 18:15 A BALADA DO ESPÍÃO: AGENTE SECRETO REIJI – FINAL (LP) 21:00 ANDREA DIVORCIADA (LP) |
| CINESYSTEM PRAIA DE BOTAFOGO 5 | 13:45 CIDADE DO VENTO (LEP) 16:15 BANZO: UMA MORTAL NOSTALGIA (LP) 19:00 NA TERRA DE IRMÃOS (LEP) 21:15 MATEM O JÓQUEI! (LEP) | 13:45 DADDIO (LEP) 16:15 NO NOSSO SANGUE (LEP) 18:45 BALDIGA – CORAÇÃO ABERTO (LEP) 21:15 TODO MUNDO AMA TOUDA (LEP) | 13:45 OS HIPERBÓREOS (LP) 16:15 MÃOS NO FOGO (LP) 18:45 SEBASTIAN (LP) 21:15 ELA ESTAVA SENTADA, COMO TODAS AS OUTRAS (LEP) |

| CINEMA ★ COM A PRESENÇA DE CONVIDADOS | SEXTA-FEIRA 11/10 | SÁBADO 12/10 | DOMINGO 13/10 |
|---|---|--|---|
| ESTAÇÃO NET GÁVEA 1 | 16:00 MANGA D'TERRA (LP) 18:45 O DESERTO DE AKIN + CORPO ABERTO (LI) 21:30 MEU BOLO FAVORITO (LP) | 14:00 TÓXICO (LP) 16:15 É TEMPO DE AMAR (LP) 18:45 TESOURO (LP) 21:15 VERA E O PRAZER DOS OUTROS (LP) | 14:00 ANIMALE (LP) 16:00 RAINHAS (LP) 18:30 ABRAÇO DE MÃE (LI) 21:30 AMAL – DOS MUROS PARA DENTRO (LEP) |
| ESTAÇÃO NET GÁVEA 2 | 16:00 JEAN GENET AGORA (LEP) 18:45 O DESERTO DE AKIN + CORPO ABERTO (LI) ★ 21:30 NOEL ROSA – UM ESPÍRITO CIRCULANTE + MERGULHO NO ESCURO ★ | 14:45 A GAROTA DA AGULHA (LEP) 17:00 SUPER/MAN: A HISTÓRIA DE CHRISTOPHER REEVE (LP) 19:15 OS SONHOS DE PEPE (LP) 21:00 SEMANA SANTA (LP) | 14:15 MARÉ ALTA (LEP) 16:30 LÍNGUA ESTRANGEIRA (LEP) 18:45 DE VOLTA À ALEXANDRIA (LEP) 21:00 O SOLDADO SEM RASTROS (LEP) |
| ESTAÇÃO NET GÁVEA 3 | 13:45 MÃOS NO FOGO (LP) 16:00 ELA ESTAVA SENTADA, COMO TODAS AS OUTRAS (LEP) 18:15 O CAPITÃO BANDEIRA CONTRA O DR. MOURA BRASIL ★ 20:45 PELE DE VIDRO (LP) ★ | 13:45 JOHATSU – OS EVAPORADOS (LP) 15:30 LOUCOS POR CINEMA! (LEP) 18:15 UM CASO COMUM (LEP) 20:45 CANINA (LP) | 13:45 INTERCEPTADO (LEP) 15:45 SEMPRE GAROTAS (LEP) 18:15 TRANSAMAZÔNIA (LEP) 20:45 NA TERRA DE IRMÃOS (LEP) |
| ESTAÇÃO NET GÁVEA 4 | 17:00 SEBASTIAN (LP) 19:15 A QUEDA DO CÉU + A MENINA E O POTE (LEP) ★ 21:45 ENTERRE SEUS MORTOS ★ | 14:30 TELEFÉRICO DO AMOR (LP) 16:20 ENCONTRO COM DITADOR (LP) 18:40 CAMINHO DA VIDA (LP) 21:30 A HORA DO ORVALHO (LP) | 14:45 BLACK TEA – O AROMA DO AMOR (LP) 17:15 AS AVENTURAS DE UMA FRANCESA (LP) 19:00 TODAS AS ESTRADAS DE TERRA TÊM GOSTO DE SAL (LP) 21:15 LINGUAGEM UNIVERSAL (LP) |
| ESTAÇÃO NET GÁVEA 5 | 17:00 A VERDADEIRA DOR (LP) 19:15 A QUEDA DO CÉU + A MENINA E O POTE (LEP) ★ 21:45 ENTERRE SEUS MORTOS ★ | 14:00 PEDAÇO DE MIM (LEP) 16:00 BRINCANDO NOS CAMPOS DO SENHOR (LP) ★ 19:30 O QUARTO AO LADO (LP) 21:45 MEU NOME É MARIA (LEP) | 14:30 CONCLAVE 17:00 TODO TEMPO QUE TEMOS (LP) 19:15 PARTHENOPE (LEP) 21:45 O APRENDIZ (LP) |
| KINOPLEX SÃO LUIZ 4 | 13:45 O RETRATO DE NORAH (LEP) 16:15 BRING THEM DOWN (LP) 18:45 MEU NOME É MARIA (LEP) 21:15 TODO TEMPO QUE TEMOS (LP) | 13:45 MEMÓRIAS DE UM CORPO ARDENTE (LP) 16:15 5 DE SETEMBRO (LP) 18:45 THE FALL (LP) 21:15 THE OUTRUN (LEP) | 13:45 O IMPÉRIO (LEP) 16:15 SUPER/MAN: A HISTÓRIA DE CHRISTOPHER REEVE (LP) 18:45 PEDAÇO DE MIM (LEP) 21:15 A VERDADEIRA DOR (LP) |
| RESERVA CULTURAL NITERÓI 3 | 14:00 TOKYO REVENGERS (LP) 16:30 VERA E O PRAZER DOS OUTROS (LP) 18:40 É TEMPO DE AMAR (LP) 21:15 O APRENDIZ (LP) | 14:00 TOKYO REVENGERS 2, ARCO HALLOWEEN DE SANGUE, PARTE 1: DESTINO (LP) 16:15 TEMPO SUSPENSO (LP) 18:40 MALÉS ★ 21:15 SEBASTIAN (LP) ★ | 14:00 TOKYO REVENGERS 2, ARCO HALLOWEEN DE SANGUE, PARTE 2: CONFRONTO (LP) 16:00 ENCONTRO COM DITADOR (LP) 18:20 TRILHA SONORA PARA UM GOLPE DE ESTADO (LP) 21:20 O INTRUSO (LP) |
| CINE SANTA | 14:00 OS SONHOS DE PEPE (LP) 16:00 TELEFÉRICO DO AMOR (LP) 18:00 NÃO FALE O MAL (2022) (LP) 22:30 BRIZOLA - ANOTAÇÕES PARA UM HISTÓRIA ★ | 14:00 FIEBRE + GENTE VERDADEIRA – KA'APOR (LP) 16:00 KOPENAWA: SONHAR A TERRA-FLORESTA 18:00 DEADSTREAM (LP) | 14:00 THIAGO & ÍSIS E OS BIOMAS DO BRASIL + GENTE VERDADEIRA – PATAXÓ 16:00 NOEL ROSA – UM ESPÍRITO CIRCULANTE + MERGULHO NO ESCURO 18:00 FILHOS DO MANGUE |

Première Brasil: Hors Concours Longa-Metragem - SL - 12

SAB (05/10) 19:30 Cine Odeon - CCLSR ★
DOM (06/10) 16:00 Estação NET Rio 3
QUI (10/10) 18:00 Cine Santa Teresa

VISÃO REPENTINA ÀS COISAS PROFUNDAS, UMA (A Sudden Glimpse to Deeper Things)

de MARK COUSINS com TILDA SWINTON. REINO UNIDO, 2024 (90min)
Wilhelmina Barns-Graham era uma pintora visionária que enxergava o mundo de maneira única. Em maio de 1949, aos 36 anos, Barns-Graham escalou a geleira de Grindelwald, na Suíça, e experimentou uma epifania que redefiniu seu cérebro e transformou sua arte. Fazendo uma imersão cinematográfica na sua vida e obra, Mark Cousins explora questões de gênero, neurodiversidade, mudanças climáticas e os mistérios da criatividade desde a juventude até a velhice.

Itinerários Únicos - LEP - 12

SAB (05/10) 16:00 Cinesystem Praia de Botafogo 2
TER (08/10) 16:30 Estação NET Rio 4
DOM (13/10) 18:45 Estação NET Rio 4

VIVA VOLTA

(Viva Volta)
de HELOISA PASSOS com RAUL DE SOUZA, MARIA BETHÂNIA, JAIME ALEM. BRASIL, 2005 (16min)

Em uma travessia no tempo e no espaço embalada pelas notas do trombonista Raul de Souza, o curta acompanha o reencontro do músico com Maria Bethânia e com seu estado de origem, o Rio de Janeiro. Narrado pelo próprio Raul, falecido em 2021.

Première Brasil: Exibição Especial de Curtas - LI - L

QUA (09/10) 19:00 Estação NET Botafogo 1 ★
QUI (10/10) 18:30 Estação NET Rio 3

VIVER, MORRER E RENASCER

(Vivre, mourir, renaître)
de GAËL MOREL com VICTOR BELMONDO, LOU LAMPROS, THÉO CHRISTINE, ELLI MEDEIROS, SOPHIE GUILLEMIN, STÉPHANE RIDEAU. FRANÇA, 2024 (109min)

Emma ama Sammy, que ama Cyril, que também o ama. O que poderia ter sido um romântico triângulo amoroso no final do século XX é interrompido pelo surgimento da AIDS. Enquanto eles esperam o pior, o destino de cada um toma rumos inesperados. Cannes Première 2024.

Panorama Mundial - LEP - 16

QUA (09/10) 16:00 Estação NET Gávea 2
DOM (13/10) 20:45 Estação NET Rio 3
QUA (16/10) 14:00 Estação NET Botafogo 1

VOLLÚPYA

(Vollúpya)
de ÉRI SARMET, JOCIMAR DIAS JR. com LORRE MOTTA, ZÉLIA DUNCAN. BRASIL, 2024 (21min)

Num futuro pós-apocalíptico, um explorador intergaláctico aterrissa num museu abandonado em busca de vestígios de seus antepassados e acaba teletransportado para a pista de dança de uma boate GLS nos anos 1990.

Première Brasil: Competição Novos Rumos Curta-Metragem - LI - 14

QUA (09/10) 18:45 Estação NET Gávea 1 ★
QUA (09/10) 18:45 Estação NET Gávea 2 ★
QUI (10/10) 16:15 Estação NET Rio 5



E CONTINUA...

| CINEMA | SEGUNDA-FEIRA 14/10 | TERÇA-FEIRA 15/10 | QUARTA-FEIRA 16/10 |
|-------------------------------|--|--|--|
| ESTAÇÃO NET BOTAFOGO 1 | 14:00 LINGUAGEM UNIVERSAL (LP) 16:30 HUMPHREY BOGART: A VIDA VEM EM FLASHES (LEP) 19:00 SEIS PALMOS SOBRE A TERRA (LEP) 21:15 ENCONTRO COM DITADOR (LP) | 14:00 A PROGRAMAR 16:30 THE FALL (LP) 19:00 A GAROTA DA AGULHA (LEP) 21:15 TWIGGY | 14:00 VIVER, MORRER E RENASCER (LEP) 16:30 SEMANA SANTA (LP) 19:00 AMÁVEL (LP) 21:15 AMAL – DOS MUROS PARA DENTRO (LEP) |
| ESTAÇÃO NET GÁVEA 2 | 13:45 NO NOSSO SANGUE (LEP) 16:00 A BELA DE GAZA (LEP) 18:30 O IMPÉRIO (LEP) 21:15 MISTY – A HISTÓRIA DE ERROLL GARNER (LEP) | 14:00 BALDIGA – CORAÇÃO ABERTO (LEP) 16:00 ARCHITECTON (LEP) 18:30 UM CASO COMUM 20:45 TRILHA SONORA PARA UM GOLPE DE ESTADO (LP) | 15:50 O INTRUSO (LP) 17:50 OS HIPERBÓREOS (LP) 21:15 BRIAN JONES E OS ROLLING STONES (LEP) |
| ESTAÇÃO NET GÁVEA 3 | 14:30 ESTADO DE SILÊNCIO (LEP) 17:00 ALMA DO DESERTO (LP) 19:00 O CASTIGO (LP) 21:00 MEMÓRIAS DE UM CORPO ARDENTE (LP) | 14:30 RAIZ (LEP) 16:45 DORMIR DE OLHOS ABERTOS (LEP) 18:45 NO LUGAR DA OUTRA (LP) 21:00 RAINHAS (LP) | 13:45 CONFIO EM TI (LEP) 15:45 O LADRÃO DE CÃES (LEP) 18:30 QUERIDO TRÓPICO (LP) 20:45 O AROMA DO PASTO RECÉM-CORTADO (LP) |
| ESTAÇÃO NET GÁVEA 5 | 13:45 GLORIA! ACORDES PARA A LIBERDADE (LEP) 15:45 PARIS, TEXAS 18:30 UNICÓRNIOS (LEP) 20:45 FAMÍLIA (LEP) | 14:45 SWIMMING HOME - AO REDOR DA PISCINA (LEP) 16:45 A MAIS PRECIOSA DAS CARGAS (LEP) 18:30 THE SEED OF THE SACRED FIG (LEP) 21:45 PEDAÇO DE MIM (LEP) | 14:45 LOUCOS POR CINEMA! (LEP) 17:00 A VILÁ DAS NOVE CAPRICCIO (LP) 19:30 DADDIO (LEP) 21:45 TWIGGY |
| ESTAÇÃO NET RIO 4 | 14:00 JUVENTUDE: TEMPOS DIFÍCEIS (LEP) 18:00 JUVENTUDE: DE VOLTA AO LAR (LEP) 21:00 OS AMANTES DO RIO (LEP) | 14:15 TOKYO REVENGERS (LP) 16:30 TOKYO REVENGERS 2, ARCO HALLOWEEN DE SANGUE, PARTE 1: DESTINO (LP) 18:45 TOKYO REVENGERS 2, ARCO HALLOWEEN DE SANGUE, PARTE 2: CONFRONTO (LP) 21:00 HAPPYEND - LIBERDADE EM VIGILÂNCIA (LEP) | 14:00 A BALADA DO ESPÍÃO: AGENTE SECRETO REIJI (LP) 16:30 A BALADA DO ESPÍÃO: HONG KONG CAPRICCIO (LP) 19:00 A BALADA DO ESPÍÃO: AGENTE SECRETO REIJI – FINAL (LP) 21:30 PIERCE: MARCHAR E ROMPER (LEP) |
| ESTAÇÃO NET RIO 5 | 14:30 GREVE! + MANHÃ CINZENTA 16:45 O CAPITÃO BANDEIRA CONTRA O DR. MOURA BRASIL 19:00 CLANDESTINA (LEP) 21:45 BRING THEM DOWN (LP) | 14:30 IRACEMA – UMA TRANSA AMAZÔNICA 16:45 O QUE É ISSO, COMPANHEIRO? 19:00 O EFEITO CASA BRANCA (LEP) 21:45 TWIGGY (LEP) | 14:30 A OPINIÃO PÚBLICA 16:00 ELES NÃO USAM BLACK-TIE 18:45 BRINCANDO NOS CAMPOS DO SENHOR (LP) |

MINISTÉRIO DA CULTURA, SHELL E PREFEITURA DO RIO
apresentam



Festival do Rio

RIO DE JANEIRO INT'L FILM FESTIVAL
2024

PATROCÍNIO MASTER



RIOFILME

APOIO INSTITUCIONAL



PROMOÇÃO

PARCERIA DE MÍDIA



PARCERIA INSTITUCIONAL



COLABORAÇÃO



REALIZAÇÃO

