

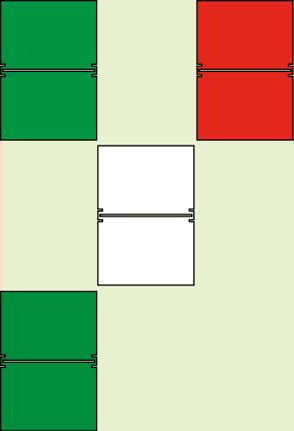
PROGRAMAÇÃO OFICIAL 2023



Festival do Rio
RIO DE JANEIRO INT'L FILM FESTIVAL

05 > 15
OUTUBRO
#FESTIVALDORIO





PRESENÇA ITALIANA

PRODUÇÕES

★ **GIORNI FELICI**

Dias Felizes
Simone Petralia

★ **ANNA**

Anna
Marco Amenta

ENEA

Enea
Pietro Castellitto

L'ORDINE DEL TEMPO

L'ordine del Tempo
Liliana Cavani

LA BELLA ESTATE

Um Belo Verão
Laura Luchetti

UNA CLAUSTROCINEFILIA

Uma Claustrocinefilia
Alessandro Anibaldi

★ **L'AVAMPOSTO**

Posto Avançado
Edoardo Morabito

DARIO ARGENTO PANICO

Dario Argento Pânico
Simone Scafidi

PICCOLO CORPO

O Pequeno Corpo
Laura Samani

★ Sessão com a presença de convidados

COPRODUÇÕES

GALA DE ENCERRAMENTO

PRISCILLA

Priscilla
Sofia Coppola

ESSENTIAL TRUTHS OF THE LAKE

As Verdades Essenciais do Lago
Lav Diaz

★ **TELL IT LIKE A WOMAN**

Elas por Elas
Taraji P. Henson, Catherine Hardwicke,
Silvia Carobbio, Leena Yadav,
Maria Sole Tognazzi, Lucía Puenzo,
Mipo Oh, Lucia Bulgheroni

★ **IN THE FIRE**

In The Fire
Conor Allyn

★ **PUAN**

Puan
María Alché e Benjamín Naishtat

RINOCERONTE

Rinoceronte
Arturo Castro Godoy

DREI FRAUEN - EIN KRIEG

Três Fotógrafas no Front
Luzia Schmid

DELEGAÇÃO PRESENTE

FRANCO NERO

Ator de GIORNI FELICI

SIMONE PETRALIA

Diretor de GIORNI FELICI

GIULIA ATTARDI

Diretora de arte GIORNI FELICI

EDOARDO MORABITO

Diretor de L'AVAMPOSTO

MARCO AMENTA

Diretor de ANNA

GAIA FURRER

Jury Festival / Giornate degli Autori



Festival do Rio

RIO DE JANEIRO INT'L FILM FESTIVAL

05 a 15 out 2023



SELEÇÃO OFICIAL DE FILMES **ITALIANOS**



Festival do Rio



DIAS FELIZES (Giorni Felici)
de SIMONE PETRALIA

Com FRANCO NERO, ANNA GALIENA, MARCO ROSSETTI, ANTONELLA

Margherita é uma atriz de renome internacional com uma carreira repleta de sucessos e prêmios. Ela mora em Roma e, às vésperas de uma viagem para Los Angeles, é atingida por problemas físicos e diagnosticada com esclerose lateral amiotrófica (ELA). Antonio, seu ex-companheiro, se prontifica a ajudá-la e os dois, separados há muitos anos, reconstróem a sua relação através do sofrimento.



ANNA
de MARCO AMENTA

Com OSE ASTE, MARCO ZUCCA, DANIELE MONACHELLA, ITÁLIA, 2023 (119min)

Anna é uma mulher livre, resiliente e destemida que vive numa propriedade remota na ilha da Sardenha, na Itália. A paisagem rústica a protege, até o dia em que é ela quem se torna sua protetora — contra os monstros mecânicos prontos para violá-la. Proteger a beleza e manter a sua liberdade se tornam suas metas, forçando-a a tomar decisões difíceis e fazer sacrifícios dolorosos, uma vez que sua dignidade e suas convicções não estão à venda. Exibido na Giornate degli Autori no Festival de Veneza 2023.



ENEA
de PIETRO CASTELLITTO

Com PIETRO CASTELLITTO, GIORGIO QUARZO GUARASCIO, BENEDETTA PORCAROLI, CHIARA NOSCHESI, GIORGIO MONTANINI, ITÁLIA, 2022 (117min)

Enea persegue o mito que seu nome carrega. Ele faz isso para sentir-se vivo e tem a companhia de Valentino, um aviador recém-batizado. Além do tráfico de drogas e das festas, os dois compartilham a juventude. Amigos de longa data, são vítimas e perpetradores de um mundo corrupto, mas movidos por uma



L'ORDINE DEL TEMPO
de LILIANA CAVANI

Com ALESSANDRO GASSMANN, CLAUDIA GERINI, EDOARDO LEO, KSENIA RAPPOPORT, RICHARD SAMMEL, ITÁLIA, 2023 (112min)

E se você descobrisse que o fim do mundo acontecerá dentro de poucas horas? Como fazem todos os anos, um grupo de amigos celebra um aniversário numa vila à beira-mar. Quando recebem a fatídica notícia, o tempo que os separa do possível fim parece mudar seu fluxo e de repente passa a sensação de estar acelerado, mas interminável. Esta noite de verão transformará as suas vidas.



**UM BELO VERÃO
(La Bella Estate)**
de LAURA LUCHETTI

Com YILE YARA VIANELLO, DEVA CASSEL, NICOLAS MAUPAS, ALESSANDRO PIAVANI, ADRIEN DEWITTE, ITÁLIA, 2023 (111min)

Turim, 1938. Ginia acabou de se mudar da região rural e seu futuro parece oferecer infinitas possibilidades. Em busca de aventuras, ela descobre o deslumbrante mundo dos artistas e inicia um romance com um pintor. Amelia, que a leva para a vida de boemia, é sensual, provocante e diferente de todas as pessoas que Ginia já conheceu. Durante seu "belo verão", a jovem se rende ao primeiro grande amor, se entregando aos seus sentimentos avassaladores e celebrando a coragem de ser ela mesma.



**UMA CLAUSTROCINEFILIA
(Una Claustrocinefilia)**
de ALESSANDRO ANIBALLI

Com ALESSANDRO ANIBALLI, GIOVANNI SPAGNOLETTI, AMEDEO ANIBALLI, ITÁLIA, 2022 (85min)

Um cinéfilo, Alessandro Aniballi, se refugia no cinema do passado, tentando entender como essa obsessão nasceu nele. Usando o computador, Aniballi tenta reconstruir seu mundo interior, composto de memórias pessoais, mas sobretudo de imagens icônicas de filmes, através das quais ele busca um sentido para sua existência.



**POSTO AVANÇADO
(L'Avamposto)**
de EDOARDO MORABITO

Com CHRISTOPHER CLARK, ITÁLIA / BRASIL, 2023 (85min)

Christopher Clark é um ecoguerrilheiro escocês fora do comum, que criou, no coração da Floresta Amazônica, seu posto avançado de progresso: um modelo de sociedade baseada no equilíbrio entre natureza e tecnologia, administrada e preservada pelos próprios habitantes. No entanto, a situação piora a cada ano e um grande incêndio ameaça destruir tudo. Chris decide, então, promover um evento espetacular para chamar a atenção e convencer o governo brasileiro a estabelecer uma reserva no local: um show do Pink Floyd



TRES FOTOGRAFA NO FRONT
(Drei Frauen ein Krieg)
de LUZIA SCHMID

Com **LESLIE MALTON, DOEY LÜTHI, MANON KAHLE, ALEMANHA / ITÁLIA, 2022 (106min)**

No final de 1943, quando o governo britânico credencia quase 500 repórteres e fotógrafos para cobrir a invasão da Normandia, não há uma única mulher entre eles. Os norte-americanos, no entanto, são mais progressistas e credenciam jornalistas mulheres pela primeira vez. Nas linhas de frente da Segunda Guerra Mundial, as repórteres de guerra Martha Gellhorn, Margaret Bourke-White e Lee Miller se encontram repetidas vezes em salas de imprensa e cidades bombardeadas. A guerra é reportada por uma nova perspectiva.



ELAS POR ELAS
(Tell it like a woman)

de **TARAJI P. HENSON, CATHERINE HARDWICKE, SILVIA CAROBBIO, LEENA YADAV, MARIA SOLE TOGNAZZI, LUCÍA PUENZO, MIPO OH, LUCIA BULGHERONI**

Com **MARGHERITA BUY, EVA LONGORIA, MARCIA GAY HARDEN, CARA DELEIVINGNE, JENNIFER HUDSON, ANNE WATANABE, JACQUELINE FERNÁNDEZ, PAULETTA WASHINGTON, ESTADOS UNIDOS / ITÁLIA / ÍNDIA / JAPÃO, 2022 (112min)**

Este é um filme antológico composto por sete curtas cujo denominador comum é a representação de protagonistas femininas. Cada uma dessas mulheres, tão diferentes, enfrenta um desafio particular em sua vida com extrema determinação e coragem, que as tornam mais fortes e autoconscientes. Filmado em todo o mundo, é produzido em associação com a We Do It Together, uma produtora sem fins lucrativos cuja missão é contar histórias sobre mulheres, por mulheres. Indicado ao Oscar de Melhor Canção Original.



DARIO ARGENTO PANICO
(Dario Argento Panico)
de SIMONE SCAFIDI

Com **DARIO ARGENTO, GUILLERMO DEL TORO, GASPAR NOÉ, NICOLAS WINDING REFN, ASIA ARGENTO, ITÁLIA / REINO UNIDO, 2023 (97min)**

Em quartos de hotéis, protegido do mundo exterior, Dario Argento criou seus filmes mais aclamados. Hoje, ele está escrevendo seu último. Desta vez, no entanto, não está só. Ele volta ao hotel para concluir seu roteiro e ser entrevistado, filmado e acompanhado por uma equipe que grava um filme sobre ele. Argento inicialmente não se sente à vontade, lutando para encontrar tranquilidade tanto para terminar o processo de escrita quanto para confiar em quem o entrevista. Mas o demônio do cinema, que nunca o abandonou, o empurrará, mais uma vez, à entrega total.



IN THE FIRE
de CONOR ALLYN

Com **AMBER HEARD, EDUARDO NORIEGA, LORENZO MCGOVERN ZAINI, LUCA CALVANI, ITÁLIA / ESTADOS UNIDOS, 2023 (98min)**

Uma psiquiatra americana (Amber Heard) viaja até uma fazenda na Colômbia para resolver o caso de uma criança atormentada. Ela foi chamada pela mãe do garoto, preocupada com as acusações cada vez mais insistentes de que ele é o diabo e tem ligação com acontecimentos adversos na região. Ao chegar, a doutora descobre que a mãe está morta e o pai do menino acredita na hipótese de possessão. Enquanto tenta analisar o paciente, os eventos nefastos se intensificam e sua "cura" se torna uma corrida para salvá-lo da fúria dos vizinhos e talvez até de si mesmo.



O PEQUENO CORPO (Piccolo Corpo)
de GIANFRANCO ROSI

Com **CELESTE CESCUTTI, ONDINA QUADRI, ITÁLIA / FRANÇA / ESLOVÊNIA, 2021 (89min)**

Itália, 1900. A bebê da jovem Agata nasceu morta e, por isso, condenada ao limbo. Ela ouve sobre um lugar nas montanhas onde as crianças podem ser trazidas de volta à vida por apenas um breve respiro, suficiente para o batizado, e inicia uma jornada. Com o pequeno corpo da filha escondido em uma caixa, encontra Lynx, um garoto solitário que se oferece para ajudá-la. Eles partem numa aventura que permitirá que ambos cheguem perto de um milagre aparentemente impossível.



PUAN
de **MARÍA ALCHÉ E BENJAMÍN NAISHTAT**

Com **MARCELO SUBIOTTO, LEONARDO SBARAGLIA, JULIETA ZYLBERBERG, ALEJANDRA FLECHNER, MARA BESTELLI, ANDREA FRIGERIO, ARGENTINA / BRASIL / FRANÇA / ITÁLIA / ALEMANHA, 2023 (111min)**

Marcelo dedicou sua vida ao ensino na Faculdade de Filosofia. Quando o professor Caselli, seu mentor, morre inesperadamente, Marcelo espera herdar o reinado do departamento. No entanto, seus planos vão por água abaixo com a chegada de Rafael Sujarchuk, um colega carismático e sedutor que retorna de seu pedestal em universidades europeias para reivindicar o Departamento de Filosofia. Os esforços desajeitados de Marcelo para provar que é o candidato ideal desencadeiam um hilário duelo filosófico, enquanto sua vida — e o país — entram em uma espiral de caos.



PRISCILLA
de **SOFIA COPPOLA**

Com **CAILLE SPANEY, JACOB ELORDI, DAGMARA DOMINCZYK, ARI COHEN, ESTADOS UNIDOS / ITÁLIA, 2023 (113min)**

Quando a adolescente Priscilla Beaulieu conhece Elvis Presley em uma festa, o homem que é uma estrela meteórica do rock se torna alguém totalmente inesperado em momentos íntimos: uma paixão vibrante, um aliado na solidão, um melhor amigo vulnerável. Através dos olhos de Priscilla, Sofia Coppola revela outro lado do grande mito americano no longo namoro e casamento turbulento de Elvis e Priscilla. De uma base do exército na Alemanha à propriedade dos sonhos em Graceland, um retrato profundo e encantadoramente detalhado do amor, fantasia e fama.

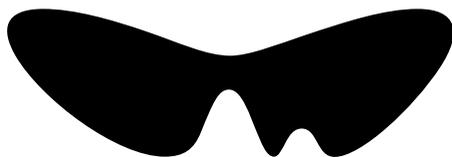


RINOCERONTE
de **ARTURO CASTRO GODOY**

Com **VITO CONTINI BREA, DIEGO CREMONESI, EVA DUARTE, JUAN JOSÉ FARIAS, CLAUDIA MARCELA SCHUJMAN, ARGENTINA / ITÁLIA, 2022 (85min)**

Damián, de 11 anos, é separado de sua família negligente e violenta, levado para viver em um abrigo para crianças. Acompanhado por Leandro, um assistente social com trajetória semelhante à sua, ele terá que aceitar que a antiga vida ficou no passado e que, apesar de toda a raiva que sente, é possível construir uma nova.

MINISTÉRIO DA CULTURA, SHELL e PREFEITURA DO RIO
apresentam



Festival do Rio

25TH RIO DE JANEIRO INT'L FILM FESTIVAL
2023

PATROCÍNIO MASTER

APOIO ESPECIAL



APOIO

PROMOÇÃO



PARCERIA



PARCERIA INSTITUCIONAL



COLABORAÇÃO



REALIZAÇÃO

